





Agosto 15.

He pasado una semana con más trabajo que el de costumbre, porque he  
se vanían entrevistas extras para "El Sur" en un señor Paul Suen, escritor,  
pintor y cantante francés, me ha presentado aquí una colección de sus obras.  
Es un tipo muy curioso, ambiguo, maquillado como una coctilla, charlatán fino,  
viajero infatigable. Se independientemente buen core y todo todo lo que te di-  
go anteriormente no te extrañará que te agregue que XXXX siempre me lo ven  
rodeado de una corte de amigos. Es todo un personaje de militeros entre-  
vista se le dice a un amigo de la Viena que llegó de Italia contratado  
por el gobierno para escribir en la temporada de España un libro muy sim-  
plificado, no muy inteligente, con una vez o dos capítulos. Y por fin, al día del  
ministro del Uruguay, a Anthony Thedy, un guetón con una conversación intermi-  
nable, que me tuvo dos horas oyéndolo con bastante agrado, porque cuenta con  
mucho sentido y con bastante gracia. Lo peor fue que al salirte en que  
esté la legación de muy cómoda y sin autofaciéndolos sobre en una XXXXXXXX  
temperatura, después de haberlo a inmóvil, se dejaron mal de enfriada. - To-  
das estas ideas y verdades me han dado mucho que hacer. Además yo me siento  
mucho fuera de mi posición. - Para dolos a Armando en XI le ocurrió que hi-  
ciera una encuesta para la revista y estoy loco averiguándole a las escri-  
toras chilenas si están contentas con su profesión, si ganan mucho dinero,  
si les agradaría ser otra cosa en la vida, etc. Yo contestaría por todas  
ellas que es muy difícil escribir por gusto, cuando se tiene poco de  
ello, pero que es muy insostenible como obligación, sobre todo cuando a una  
la manda en director a escribir a escritores... - Yo voy muy cansado de  
aprovechosos de los libros.

La pobre Viena sigue hecha un torpento. Ayer en la mañana fui un momen-  
tito a verle y le presenté un zar de légalmen. Resulta que la XXXXXXXX  
bafalla se distendió el nervio cático y de ahí los dolores que le vienen  
en cuanto hace cualquier movimiento. El lunes tuvieron junta de médicos y  
le dijeron estos señores personajes que tenía que estar tres meses en  
la cama para que el nervio volviera así a su posición normal. Mas visto  
calentidad meycette pobre está absolutamente desesperado y con mucha razón.  
En esto una vez me he venido a Antofagasta, XXXX porque como él es in-  
pector del Banco, le mandaban a "no se qué cosa al norte" y ella lo acompaña-  
ba. - Ayer se acordó mucho de él y me dijo que se mandara muchos saludos  
siempre de cariño al comilito.

El domingo fui al teatro Santiago a ver una revista de Daniel de la

# **[Carta] [entre 1923 y 1928] agosto 15, Santiago, Chile [a] Juan Guzmán Cruchaga [manuscrito] Marta Brunet.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Autor secundario:Guzmán Cruchaga, Juan, 1895-1979

## **FORMATO**

Manuscrito

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

[Carta] [entre 1923 y 1928] agosto 15, Santiago, Chile [a] Juan Guzmán Cruchaga [manuscrito] Marta Brunet. 3 hojas ; 39,4 x 21,7 cm.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile