

Dentro de la poesía pocas obras más puras, más serenas y delicadas que la de Juan Guzmán Cruchaga. Un anillo en su simplicidad de líneas o una sola gota de agua podrían ser su símil.

El poeta, con una conciencia muy definida de lo que debe ser la obra de arte, da vida a la suya con un riguroso y mágico amor. En su ya larga lista de libros no podríamos encontrar una sola locución que no cumpliera con su destino: ni una nota más allá de la última que es la definitiva ni un solo destello de menos. Nada estorba allí el esplendor de esos diamantes. Las palabras están colocadas cara al sol para que la luz las penetre plenamente. Cada verso de Juan Guzmán es una estrella encendida. No hay manera de ser ciegos al paso de esas lámparas y, por muy despreocupados que vayamos, ellas nos encandilan de derecho y de revés.

Nos preguntamos cómo un ser que a simple vista parece ser terrestre, que va como nosotros caminando por el mundo, y que -desde luego- no es un ruiseñor en la medianoche ni un almeniro en la primavera, puede consumir cantos con tantas alas, tan suspendidos y de tan acabada afinación?

Nos volvemos a preguntar: cómo a un poeta de la elevada alcurnia de Juan Guzmán no se le ha dado todavía el Premio Nacional de Literatura?

Juvencio Valle

[Dentro de la poesía...] [manuscrito] Juvencio Valle.

Libros y documentos

AUTORÍA

Valle, Juvencio, 1900-1999

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Dentro de la poesía...] [manuscrito] Juvencio Valle. 1 hoja ; 29,5 x 22 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa