

Charla epistolar extra

1971
294579

Matilde, no puedo dejar de escribir la pte., para agradecer emocionado mis regalos. Ya he leído BUEN DIA TRIESTEZA, parte del Diario de AMIEL y gran parte de la obra JUAN CRISTOBAL. Esta última me ha impresionado mucho. Las veces que me la recomendaron no me dijeron nada sobre el argumento y nunca creí encontrarme con una obra tan sencillamente humana y profunda; con una verdad tan simple y sin embargo tan grande. No sabría expresar bien los momentos de emoción que JUAN CRISTOBAL me está entregando. Creo que... que tiene mucho de mí mismo. En sus primeras páginas están golpeando mis sentimientos muchas cosas que concuerdan exactamente conmigo... y sin quererlo he sentido correr las lágrimas por mis mejillas. Es claro que lo mío es diferente, pero las ideas del muchacho... las emociones que va experimentando en su niñez, en su juventud... las he sentido desde hace mucho.

Muchas veces he recibido libros de regalo... buenos y malos libros; más de estos últimos que de los primeros. Pero ahora Ud., con esos libros, ha logrado conmover mis más profundos sentimientos. Creo que, de no conocerla a usted, no los habría leído... ya que son caros y uno no puede hacer esos gastos. Pienso que Ud. puede considerar exageradas mis palabras... pero usted sabe como estamos todos los artistas en este país. Mostramos sonrisas ante el aplauso... nos sentimos dichosos ante ~~momentos~~ esporádicos triunfos para luego encerrarnos frente a nuestra verdad que es lacerante y que terminará por aniquilarnos totalmente hasta en nuestro entusiasmo. No soy pesimista... me sobra optimismo!! y tiene que ser así desde el momento que llevo más de doce años trabajando para la radiotelefonía chilena... sabiendo que vivimos de unas miserables monedas y que ni siquiera se nos considera seres humanos... sino máquinas... Nah, pero en medio de todo esto yo, por lo menos, he ido pensando: estoy adquiriendo confianza en mí mismo, experiencia... mucha experiencia para cuando llegue el momento del gran salto... y al darlo estoy seguro que cerraré los ojos a todo sentimentalismo patriótico para ofrecer hasta mi vida por el país que me recibe.

[Carta] [1957], Olmué, Chile [a] Matilde [manuscrito] Miguel E. Miguens.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Ladrón de Guevara, Matilde, 1910-2009

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] [1957], Olmué, Chile [a] Matilde [manuscrito] Miguel E. Miguens. 4 hojas ; 19 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile