



Montevideo, 16 de febrero, 1955.

Querida Matilde:

Tu carta, no sé por qué, recién me llega hoy. Ya rabiaba de tu silencio. Gracias, ante todo, por hacerme pensar que mis poemas son buenos. No tengo todavía la vanidad de creerlo y siempre me apuro a olvidar lo que escribo. Mañana -me digo- voy a hacer algo mejor; qué lucha ésta de la vida con las palabras! Espero enviarte ahora mis dos libros impresos en España, y uno de ellos que encontrarás, acaso, hiriente para tu sensibilidad; ponte en guardia. Es un libro desnudo, sarcástico, a veces, cruel. Pero lo comprenderás como es; y me ayudarás a que no lo sea tanto. Te escribo, como ves, directamente a Chile. Esta carta no te hallaría aún en París, y me hago, además, una cercanía necesaria. Enhorabuena por tu éxito conferenciante. Y todavía por ese inexplicable augurio parisino que me haces; demasiado hermoso para que me parezca cierto; aunque yo creo en ti con una fe que ya quisiera tenerla conmigo mismo.

Me preguntas por Barbagelata. "Gran escritor". Son sí ciertos embajadores intelectuales, los que viajan y conferencian. No tienen obras sólidas; tienen prestigio ad hoc, social u oficial. Viven con una aureola "chic". No son escritores ni grandes ni pequeños. Barbagelata debe ser el más capaz de ese gremio. Vive de París. ¿Qué planes llevas a Chile y a qué vas a dedicar tu tiempo? ¿Piensas escribir otra novela? ¿Se ha vendido la otra? ¿Verás jugar a los uruguayos en el campeonato? (!). Se me escapó por un día ir allí en calidad de periodista especial. Pero el fútbol me me hubiera enfermado.

En fin, quiero saber qué será de ti. Debes reposar algo, supongo. Entre tanto trasiego el día que vuelva a verte, te hallaré quintaesenciada.

Escríbeme. Tus cartas me animan. Me anima que seas tú, así, sin más aditamentos. Deberías ahora escribir una obra de teatro. Es mi punto fuerte. ¿Y cómo no se te ha ocurrido aún hacer una antología de poetas chilenos que tanto se necesita por América? No estropees tu corazón en bagatelas; de otra manera no se puede uno reclinar a escuchar el cielo! (Debes tener un sonido de estrella fugitiva).

Recibe mi más tierno abrazo, y ora por el bien de

Hugo Emilio
Hugo Emilio.

Envíame los comentarios sobre tu conferencia.

109
99435

[Carta] 1955 febrero 16, Montevideo [a] Querida Matilde [manuscrito] Hugo Emilio.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Ladrón de Guevara, Matilde, 1910-2009

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1955 febrero 16, Montevideo [a] Querida Matilde [manuscrito] Hugo Emilio. 1 hoja ; 29 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile