

71  
94167

Montevideo, 13 de julio, 1953.

Matilde, matacra.

Querida Madona:

Estoy tan extrañado de que no me escribas  
que mi caza es ya un concierto de cocodrilos que te lloran.

Oh, Matilde, dulce, azucarada, mulsá, melosa, afable, míbar, pastela.

Escríbeme, corazón chileno.

No abandones a este alienado a su soledad pavorosa, tú que puedes.

Haz un tejido de hilo sedoso en un papel sutil con letras agradables.  
Pónle una estampilla a un llamado sobre, vete al correo, entra a él,  
ubícate en la cola, pide una aérea de dos pesos, y con eso tan simple  
y tan humano, harás feliz a tu amigo que está entre las tinieblas horrocas de tu silencio.

Ah, cara alondra andina. No dejes perecer al cordero. La amistad es  
un topo que también necesita divisas.

Vén a mí, apúrate a poner un albo papel en tu máquina.

Traza líneas. Entrarás como Selene a mi sombría cabeza, iluminando  
la noche aciaga de este exilio donde trabaja el minero de la soledad.

Y yo te lo agradeceré, como si todo fuera un hermoso estío lleno  
de pájaros tuyos que vienen a esta selva a concertar la belleza.

Con un abrazo grande tu admirador

*Hugo Emilio*  
Hugo Emilio.

**[Carta] 1953 julio 13, Montevideo, [Uruguay] [a] Matilde Ladrón de Guevara [manuscrito] Hugo Emilio Pedemonte.**

**AUTORÍA**

Pedemonte, Hugo Emilio, 1922-1994

**FORMATO**

Manuscrito

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

[Carta] 1953 julio 13, Montevideo, [Uruguay] [a] Matilde Ladrón de Guevara [manuscrito] Hugo Emilio Pedemonte. 1 hoja ; 28 cm.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)