



51
994083

Montevideo 21/IX/52.

Querida Matilde:

¿Qué es de tu vida?

¿Por qué no me escribes?

¿Qué amnesia has sufrido?

¿Dónde está tu novela?

¿Por qué eres una

mujer tan encantadora e inconsecuente?

Yo te recuerdo.

Y te quiero a pesar de tu silencio.

La prueba es este soneto que

te dedico, con la promesa de que me escribas.

EL CIPRÉS

Para Matilde.

El ciprés tiene un aire de medioeval cartujo;
hace de centinela de pájaros australes;
nocturno tiene exactas nostalgias ojivales
y anillarse de astros es su único lujo.

Es ciprés porque lleva la memoria del cielo,
encanece de pronto con un rayo de luna;
huso de todo el año, deshenebra una a una
las nubes que entretienen su constante desvelo.

Si solemne, le cabe la paz de un cementerio;
verdinegro resguarda ese requiem, tan serio
con su crescendo agudo de pirámides bellas;
pero el ciprés es sabio, y acaso su tristeza
le nace de una eterna costumbre de belleza
de dialogar a solas con Dios y las estrellas...

Hugo Emilio.

Espero parte de tu corazón.

[Carta] 1952 septiembre 21, Montevideo, [Uruguay] [a la] Querida Matilde [manuscrito] Hugo Emilio [Pedemonte].

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Ladrón de Guevara, Matilde, 1910-2009

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1952 septiembre 21, Montevideo, [Uruguay] [a la] Querida Matilde [manuscrito] Hugo Emilio [Pedemonte]. 1 hoja ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile