



1490-1
1028354

CUBANIA Y CHE de Matilde Ladrón de Guevara

Se me ha pedido que a nombre de la Corporación Cultural Savia Nueva, haga la presentación de este hermoso libro de Matilde Ladrón de Guevara. Pese a mis limitaciones, no me he podido negar por mi afecto a su autora y por el profundo cariño que me brota de su sólo contenido. CUBANIA Y EL CHE.,

Este poemario, hasta ahora inédito, cumple este año los 30 de edad. Fue escrito a los 11 años del asalto al Cuartel Moncada y a los 9 años de la entrada del ejército revolucionario de Fidel a la ciudad de la Habana y a sólo meses después del asesinato del Che en Bolivia.

Se desprende de cada una de sus páginas el amor a la isla rebelde y el cariño a los que cultivan la preciada, pero rara flor, de la dignidad latinoamericana.

Dice Matilde:

"En un trozo de tierra grabo un nombre
con las primeras gotas de rocío,
evaporado en nube azul descubro
que en aire está escrito: Cuba mía.

"y al abrazar el alma de tu tierra
siempre sigo escuchando las palabras:
¡ qué lejana, pero es la Cuba mía!

Conocí a la autora, a comienzos de los años 50, siendo yo diputado

por Santiago y en los tenebrosos tiempos de vigencia de la Ley de Defensa de la Democracia,

Matilde, junto a Gina Maggi y Lorcto Morandé, nos visitaban a los parlamentarios de izquierda para promover reivindicaciones populares y feministas. Los movimientos de liberación femenina tuvieron fuerte desarrollo entre los años 33 y 38 bajo la

Cubanía y Che de Matilde Ladrón de Guevara [manuscrito]

Sergio González Espinosa.

Libros y documentos

AUTORÍA

González Espinoza, Sergio, 1926-

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cubanía y Che de Matilde Ladrón de Guevara [manuscrito] Sergio González Espinosa. 2 hojas ; 28 x 21,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile