

LA NOCHE DEVORA AL VAGABUNDO

Matilde Ladrón de Guevara.

Editorial Zig-Zag.
~~Novela~~ ^{novela} de Pablo García: ~~es~~ desconcertante. Premiada en el Concurso "Gabriela Mistral", por Carlos Rozas Larrain, Luis Merino Reyes y el vagabundo ^{capitel} Sedoret muestra la temática de los bajos fondos. Se desenvuelve en el arrabal. Empones, pugilistas, gansters, prostitutas, tahures, homosexuales derrochan sus vicios y virtudes. Tratamos de descifrar símbolos. No alcanzamos a advertirlos. El ambiente en que viven los protagonistas es brutal y sórdido. Llamo de sombras y pistolas. "Pum...pum...pum..." dice a menudo el autor. Muchas matanzas. Para salir del estado alcohólico más de uno de los personajes se recorre "toques" de cocaína. Pablo García ^{en su pluma} escribe con gracia y facilidad el "argot" chileno y estos "toques" parecen pape-
lillos de azúcar flor.

No se le puede negar a Pablo García originalidad para usar el lenguaje. Opa en todo momento, sí, por lo procaz. Veamos la frase final de algunos capítulos. Y que nadie se espante. No hemos seleccionado lo más crudo:

"Se levanta el hombre, estupefacto, asombrado, lejano, se toca la barbilla.

-El pelota. La manarita de cuidar el cartel.

Dicho esto, le dio una patada en el culo y se fué."

Acá otro fragmento:

"Don Fidel miró el reloj, ahí en la muñeca, controlando la hora.

-Este -dijo- ni con la cara limpia vuelve. Ni siquiera así. O no

La noche devora al vagabundo [manuscrito] Matilde Ladrón de Guevara.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ladrón de Guevara, Matilde, 1910-2009

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

La noche devora al vagabundo [manuscrito] Matilde Ladrón de Guevara. 2 hojas ; 27 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa