

"LA GENERACION DE LAS HOJAS" (*Lig - Tag*)

por Matilde Ladrón de Guevara.

Es la novela de Marta Blanco que contiene un argumento simple: el adulterio de una joven burguesa irresponsable a su encantador y atractivo marido. Si no fuera el primer libro de la autora habría mucho que criticar, porque el público lector exige más de una obra. Un ejemplo. Una lección. Contenido que deposite algo en la mente o que deje su legado en el espíritu.

Más lo que más pesa en el relato es el cansancio de Pilar, la protagonista. Siempre está cansada. Como fardo. ¡Y tan joven! Pero, de vez en cuando Pilar filosofa y dice: "Inhibiciones. Es una palabra bonita, Bonita. Es una palabra insulta. Insulta. Es una palabra que proviene de nuestras inhibiciones. Algo insulto, por lo tanto no tiene gusto a nada, por lo tanto debe haber algo con lo que lo podamos comparar, para llegar a la conclusión de que lo insulto es lo corriente y aquellas experiencias que se salen de lo corriente no son insultas. Pero entonces, cualquier cosa a la larga es insulto".

¿Qué se puede opinar de este párrafo?

Preferimos a la autora cuando objeta con algunas metáforas poéticas. No lo hace mal.

En la página 35 desarrolla el diálogo de una niña. Absurdo. Creemos que ninguna niña ~~podría~~ mantener semejante conversación. En otras partes Marta Blanco mezcla en pleno invierno tomates con espinacas. ~~¿Olvido o confusión?~~ Nos parece curioso, aunque la observación es banal, porque ^{por} la presencia de esos alimentos teje largo ~~pensamientos~~. Ella se compara con las espinacas heladas del refrigerador.

La generación de las hojas [manuscrito] Matilde Ladrón de Guevara.

AUTORÍA

Ladrón de Guevara, Matilde, 1910-2009

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

La generación de las hojas [manuscrito] Matilde Ladrón de Guevara. 2 hojas ; 27 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)