

Punta Arenas, julio 5 de 1963.-

Sr.
Oreste Piath
Santiago,

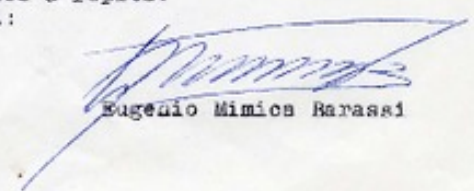
Estimado amigo:

Recibí su atenta nota en que me comunica que los originales de mi libro están ya en la editorial y a la vez me da el presupuesto de su impresión. Me sorprendieron tantos valores. Están muy por sobre lo que yo dispongo económicamente (la ganadería no se encuentra en buen pie y no recibo un sueldo mensual). Sólo podrá financiar un 25 % de toda la edición. Yo pensaba en un sistema tipo Quién es Quién, en que el autor adquiere ejemplares a medida de sus posibilidades. Ahora, claro está, ello no resulta quizás económico para la editorial, y comprendo en que no puede correr riesgos. (Reitero que no se justifica, a mi modo de ver, una segunda edición inferior a los 1000 ejemplares). Por ello, si mi proposición no es aceptada, sabré entender la situación. Tal vez, sería aconsejable entonces aguardar a mejores tiempos.

Transmití sus saludos al resto de la directiva de la SECH-Magallanes y su mensaje en que solicita nuestra ayuda para la venta de los Quién es Quién magallánicos. No habrá problemas en ello. Sería bueno, una vez editado el libro, que nos enviara precio de costo y venta sugerido, para que así podamos solicitarle una primera partida de ejemplares que procederíamos a su venta, resitiéndole el dinero. Pienso que unos 100 sería una buena cuota para comenzar.

Por estos días viajó un amigo a Santiago, con quien remití dinero para que adquiriera en la librería Nascimento algunos ejemplares más de mi Quién es Quién. A propósito, el de Livació fue reproducido en páginas centrales del diario "El Magallanes", dividido en dos partes. Creo que lo envió Babarović para que lo publicaran. Muy bueno y un honor para mí el hecho que haya citado mi obra.

Este domingo sacamos el cuarto suplemento literario y precisamente se incluye un cuento de Livació, "La exótica", publicado en su "Cuatro cuentos australes". La Universidad de Magallanes está organizando y financiando una exposición itinerante fotográfica de escritores magallánicos, a base de paneles. Seguramente ya sabrá de eso por intermedio de Babarović. Los autores deberán enviar diversos materiales literarios y fotográficos antes del 30 de agosto. Esto se lo digo por Pepita. Dicha exposición, una vez lista, recorrerá diversas ciudades del país. Se envió a Babarović fotografías del panel piloto (que es el mío), para que los magallánicos en Santiago se formen una idea de la exposición.

Mis cordiales saludos a Pepita.
Un abrazo fraternal:
Eugenio Mimica Babarović

[Carta] 1983 julio 5, Punta Arenas, Chile [a] Oreste Plath [manuscrito] Eugenio Mimica Barassi.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mimica Barassi, Eugenio, 1949-

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1983 julio 5, Punta Arenas, Chile [a] Oreste Plath [manuscrito] Eugenio Mimica Barassi. 1 hoja ; 32 x 21,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile