

Contratapa

Retrato de la autora
A
CAER
FR

La obra de Matilde Ladrón de Guevara ha sido saludada por grandes figuras de la literatura, la ciencia y el pensamiento universales. Acerca de ella, Giovanni Papini, Gregorio Marañón, Pablo Neruda, la Mistral, para mencionar sólo algunos, han ido señalando los hitos que coronan el esfuerzo de una vida puesta al servicio de la inteligencia, de la belleza

y de la verdad. Es una mujer que nunca ha sabido callar lo que siente, rebelándose en contra de lo que es injusticia o inmoralidad. Fina poeta, aguda ensayista, expositora de la vida humana, defensora de los valores universales, narradora de talento llena de vigoroso temple ha querido no substraerse a los grandes problemas del Chile de hoy, con el fin de proyectar con valentía lo que deberá ser el Chile de mañana, cuando caiga la dictadura. Por ello, en "Y VA A CAER..." cuenta, resume, proyecta, analiza y descubre el fondo íntimo del orden del reptil que es la tiranía, mostrando el nivel de su abyección tan sólo con pormenorizar en detalle su caótica malignidad. No hay un momento de reposo en esta obra que recuerde la velocidad cinematográfica de obras como "Laberinto", de Propper, o "Missing".

Las palabras de Ernesto Sábato son una proposición veraz y conmovedora y coinciden con el espíritu de la obra de esta escritora que se pone en el corazón de su tiempo y de su país, como testigo de la verdad, dispuesta a ser la cronista de la edad de la infamia. Escribió Sábato: "Durante siete años luché por la libertad y denuncié los crímenes que se estaban cometiendo. No era un deber político: era un insoslayable deber ético". El mismo que lleva a Matilde Ladrón de Guevara a fijar en esta obra magna, su papel en la historia, en defensa de las libertades públicas y de la democracia, en un ámbito en donde impera la verdad, con la fuerza y el valor de un combatiente de la paz.

1972 1/2
27x 211/2

Y va a caer [manuscrito] Matilde Ladrón de Guevara.

AUTORÍA

Ladrón de Guevara, Matilde, 1910-2009

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Y va a caer [manuscrito] Matilde Ladrón de Guevara. 264 páginas ; 27 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile