



lanto

de regocielos que se despiden
y voz de la destrucción definitiva

El viento silba como un asesino

que se repite al despertar con sus cómplices

Los pájaros ocultos reciben

tratanzas de las de agua

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

Las palabras del viento hacen tu acento

Las olas con largas filas de leones

el viento canta en tus entrañas

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

Tus lanceros galopan hacia la muerte

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

El viento silba como un asesino

Forma, calor y música del mar [manuscrito] Juan Guzmán Cruchaga.

Libros y documentos

AUTORÍA

Guzmán Cruchaga, Juan, 1895-1979

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Forma, calor y música del mar [manuscrito] Juan Guzmán Cruchaga. 2 hojas ; 31 x 22 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile