

EST UD. PETER MOLEIRA DE CRISTINO.

HOMERO ARCE.- Integró lo que, alguna vez, llamé "Una Familia de la Poesía Chilena", (revista "HOY", núm. 556, 2 de octubre, 1942.) Primeramente, pasó reunir bajo el título de "Grupo" los 30 poemas que, luego, aparecieron en "Osadernos Brasileiros", Serie Poesía, 4, en 1968. En "LAS ÚLTIMAS NOTICIAS" de Santiago, de 22 de febrero de 1964, apareció, con parte, a este grupo. Homero Arce fue un alto funcionario de Correos, (en ^{Brasil, ya y en} Antioqueña, ocupó el cargo de Administrador. ^{Secretario} ~~Administrador~~ Fraternal de Maraca, colaboró con Matilde, la esposa Ad. poeta, en la selección de los materiales para la edición de "Tetragráfico", en Lonsda, (1958) El apellido materno de los Arce es Cabrera.

3. MORAGA-BUSTAMANTE.- Juan Moraga Bustamante en la vida civil. Consiguíó gran notoriedad americana, por los ¹⁹²² de 1922 a 1930. Guillermo de Torre publicó sus poemas en "La Gaceta Literaria", de Madrid. Figura, además, en el libro del peruano Alberto Guillén "Poetas Jóvenes de América", editado en Madrid, (1930) Concluyó, sin publicar, los siguientes libros: "El Lapsador de Rondas", "Collar de Latitudes", (poemas), y "Baraja de Colores", (cuentos.)

Venelón Arce, Moraga-Escamante y Juan Florit figuraron,
 además, en "Índice de la Nueva Poesía Americana", preparada
 por el peruano Alberto Hidalgo, en 1926, ~~publicada por~~
 por Borges y Maizabro, para "Sociedad de
 Publicaciones ^{de} la Inca", Buenos Aires.

Una familia de la poesía chilena [manuscrito] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una familia de la poesía chilena [manuscrito] Andrés Sabella. 7 hojas ; 32,5 x 21,6 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile