



26 de Noviembre de 1957, Santiago de Chile.

Señor:

ALBERTO RIED SILVA.

Aunque no le había escrito antes, esto no significa que la causa fuese el olvido... Simplemente la mil tareas de maestro que tengo me impiden en múltiples ocasiones comunicarme con los amigos. Nunca podré olvidar la acogida que tuvieron mis "MONUMENTOS" en sus inquietudes de escultor y artista. Mi "memoria" ya está en manos del profesor guía y pronto será entregada a la Universidad para su revisión definitiva. Como un "cuento" de fantasía, está intercalada la Autobiografía de una Piedra...

Leí con atención y gran gusto EL MAR TRAJÓ MI SANGRE. Son unas memorias que ocupan, desde ya, un lugar de honor en el género literario que expresan. Benjamín Vicuña Mackenna, Vicente Pérez Rosales y otros regalaron nuestra imaginación con sus "memorias"; Ud. está junto a ellos al entregarnos esa antología de vivencias humanas que de puro reales parecen tejidas de fantasía.

Creo que su libro es un documento para conocer "el espíritu de la chilinidad", esa chilinidad de aventura y empresa, de aliento en tierras extranjeras... Ese capítulo de sus primeros pasos en la escuela es de una sencillez "juvenil" que deja con deseos de volver a la Escuela y junto al primer capítulo de las memorias de don Crescento Errázuriz (que trata de la educación en el siglo XIX) es un documento de historia viva de nuestra "educación". La descripción de los maestros alemanes, hace honor a Alemania y al alumno entroncado en la germania eterna.

El candor fresco de nuestros campos en Los Potos del Guasco es una página de costumbrismo inigualable, me llamó la atención la fisonomía del PATRON ese dictador patriarcal que todo lo podía... Sus impresiones del "terremoto" son una crónica emotiva y valiosa para la historia del glorioso cuerpo de bomberos de Chile. Ese GRUPO de los DIEZ, que yo conocí vagamente en las clases de literatura en Humanidades, se han agigantado en su verdadero valor después de conocer su origen, sus propósitos y sus realizaciones. Fue un grupo selecto que dio a Chile lo que tenía, ese talento acreditado por tanto premio nacional...

[Carta] 1957 noviembre 26, Santiago, Chile [a] Alberto Ried, Santiago, Chile [manuscrito] Roberto Hernández Ponce.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Ried, Alberto, 1886-1965

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1957 noviembre 26, Santiago, Chile [a] Alberto Ried, Santiago, Chile [manuscrito] Roberto Hernández Ponce. 2 hojas ; 32 x 21,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile