

Donde zarpa el barco ahogado,
 donde lloran los faros
 su ojo amortiguado en la luz del agua,
 donde chilla la aurora y canta el alba
 y mas arriba aún,
 allí donde cala la brizna el asteroide,
 caillaba la bruma alucinante
 se rompía en pedazos de espacio,
 titilaba en el seno de los bosques,
 en las barcas y las chozas
 entraba en los espinos resacos o floridos,
 caía en la savia robusta y cimbrecante
 exhalando su frescura adormecida.

Metálica en su ensueño
 creó la vieja rima del bardo vagabundo,
 nimbó el arco estrecho de bahías y rocas
 y por fin
 rodando desde el zumo de la gravedad
 surgió triste y lejana
 llorando en lo terrestre
 en el perfil robusto del día venidero.

SONETO

Irán los nichos colgando de la tierra,
 irán las manos secándose en el lodo
 y las miradas perderán su brillo
 y en las tinieblas irá a perderse todo.

Un clamor lúgubre zarpará en los barcos,
 el mar espejo bruñirá las olas,
 una mirada bordeará el sendero
 pero irá sola, eternamente sola.

Y cantarán las rocas y las campanas
 en un quejido afinarán sus sonos
 mientras el verde valle se derrumba.

Y cuando queden todos los rincones
 de cuerpos muertos cubiertos por montones
 un rostro dulce abrigará mi tumba.

WÓÑEZ

Pedro Díaz L. Marín
 1960

Días

Brumas [manuscrito] Naín Nómez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Nómez, Naín, 1944-

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Brumas [manuscrito] Naín Nómez. 1 hoja ; 32 x 21,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile