



EDUARDO MOORE M

Pedro Prado

2.1

Los muchachos del año 15 (hoda
ba entonces Pedro Prado los 35) leia-
mos con fervor esos poemas
himpnos de lilis i sensualidad
i que degaban una semilla de
luz en los espiritus. Seguiamos
sus huellas: era el maestro.

En el grupo estudiantil, animado por idéntica inquietud literaria i cívica, Prado encarnaba la línea pura i sostenida en el arte, superando toda vulgaridad i alejada de todo ~~modo~~ snobismo. En calidad humana,

son ^{conducta} ~~seres~~, eran símbolo de unidad
Por que en él, todas las activi-
dades, actitudes i atributos; la
voluntad i la inspiracion, se
confundían, harmonizaban i armonizaban
en el maravilloso mundo de su vida.

Pedro Prado [manuscrito] Eduardo Moore Montero.

Libros y documentos

AUTORÍA

Moore Montero, Eduardo, 1896-1977

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pedro Prado [manuscrito] Eduardo Moore Montero. 3 hojas ; 27,1 x 21,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile