

109234 240
Santiago, 8 de diciembre de 1930

S. D. Juan de Mujica,
Madrid.

Mi querido Juan:

Me hallo muy sorprendido por tu larguísimo silencio. Sé que eres lacónico por demás, y que no siempre estás en disposición de sentarte a escribir cartas. Pero hace ya tantos meses que no sé nada de tí, ni siquiera de efías, que te pido me escribas pronto y largamente, con las noticias que sabes han de interesarme siempre, tuyas o de cualquiera cosa de España.

Si quieres noticias mías, debo decirte que no he variado todavía mi situación. No he podido allegar los fondos necesarios para poder emprender el viaje a España que tanto deseo. Y por otra parte, aquí no he hallado todavía acomodo ni empleo de ningún género, a pesar de mi título de Profesor y de las demás oportunidades que habiera tenido derecho a aprovechar. Actualmente el Director de la Academia de Bellas Artes me ha propuesto al gobierno para la cátedra de Historia del Arte en la Academia. Pero dificultades especiales han obstruido el despacho de los asuntos que interesan al Director, siendo probable que se vea obligado a renunciar y a regresar a París. El Director, como tal vez sabrás, es D. Julio Fossa Calderón, a quien se había encomendado la reorganización de las Bellas Artes. Si tal cátedra no se le concede, yo no tengo otra expectativa por ahora. Todo esto me hace desear que pueda conseguir el dinero necesario para mi viaje a ésa. Me contentaría con lo suficiente para el pasaje de ida y vuelta, y lo necesario para vivir un año allí. Creo que una segunda exposición de paisajes de España, aquí o mejor, en Buenos Aires, resolvería muchos conflictos para mí, y podría así seguir mi obra empezada.

A fines de este mes aparecerá un nuevo libro, que publico con ilustraciones mías. Como el asunto es una sorpresa que te reservo, no te hablo de él, sino que espero poder remitirte pronto algunos ejemplares.

Por ahora tengo un proyecto que deseo proponerte, y que pondríamos en práctica tan pronto como me contestes al respecto. He escrito una comedia, de corte moderno, pero no vanguardista. Es una obra ligera, de asunto, según espero, original, con efectos teatrales que han encontrado ingeniosos que han leído la comedia. El tema obliga a desarrollar la acción en España, por lo cual están estudiadas ciertas costumbres de "americanos". Quienes han leído mi comedia se animan a estrenarla pronto, pero yo no quiero —por nada— dársela a compañías criollas, y preferiría un mal conjunto de allá a los Alejandro Flores de aquí. El asunto consiste en que te envíe yo la comedia, para que tu veas modo de estrenar allí. Si tal cosa se obtiene, lo que no creo imposible por tratarse de una obra de ambiente natamente español con acción en España, llevaría-

[Carta] 1930 diciembre 8, Santiago, Chile [a] Juan Mujica de la Fuente [manuscrito] Héctor Aravena.

AUTORÍA

Autor secundario:Mujica, Juan, 1905-

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1930 diciembre 8, Santiago, Chile [a] Juan Mujica de la Fuente [manuscrito] Héctor Aravena. 2 hojas ; 20,5 x 27,5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile