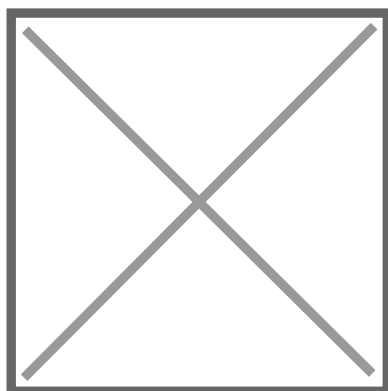




1095693

692

1947

Abril 21.

Mi querido Juan Mujica: ¡Ay! No sabes los aranos en que estamos todos con la venida del Coro "Ana Magdalena Bach". Sus integrantes son ciento cincuenta, niñas todas y que deben viajar con la mamá o la hermana o la tía o con la mamá, la hermana y la tía, más el papá, lo que hace una suma de gente tan enorme, que las dificultades de movilización y de alojamiento se multiplican, máxime cuando se aproximan las fiestas mayas y Buenos Aires esté abarrotado de "arauerinos", en mi idioma sureño o "pajueranos", como dicen los porteños. - El caso es que creo haber obrado bien al pedirte que postergaras mi actuación en esa, porque más que nadie entiendo yo estos trapajines relacionados con delegaciones visitantes, aunque nunca me hubiera tocado en suerte una tan numerosa. Justamente el jueves próximo llega el primer grupo, porque, como es de suponer, ni siquiera con una flotilla de aviones o convoyes de trenes especiales, se hubiera podido trasladar estas personas que, en la forma en que van aumentando, alcanzarán a las quinientas. El 12 y el 14 cantan en el Colón, el 15 en el teatro de la Comedia y el 17 en la Catedral, en una misa solemne, que es el final de su actuación. Como empiezan a regresar el 18, que es domingo, yo haré como Dios Padre Todopoderoso y descansaré de esos ocho días de correr para acá y para allá. Y el lunes estoy a tu disposición. Desde el 19 en adelante puedes contar conmigo en la fecha que me indiques. -- Ahora te diré algunas pequeñas cosas referentes a la conferencia. Para empezar no me asuste - fíjese que hasta lo trato de usted -; eso que yo llamo conferencia y cuyo tema es el desenvolvimiento de las actividades femeninas en nuestra historia, es una amable información, hecha sin mayores pretensiones. Acuérdate que no soy historiadora, que de puro materialista no me entro al campo de astecas, que se unas pocas cosas y que ignoro muchas. Tienes que ser muy benévolo y excusar muchas omisiones, algunas lagunas y hasta puede que apreciaciones caprichosas. Te digo todo esto, porque en verdad me asustó tu carta en que se revela el especializado, en que es natural que se revela, y de repente me sentí como una criatura perdida en campo ajeno. Tienes que prometerme seriamente ser muy bondadoso, perdonando todo lo que pueda haber de superficial en mi conferencia. -- Ahora otra cosa: preferiría haber en la biblioteca, que entiendo tiene una sala de actos. Los teatros no me gustan. ~~Me gustan~~ Son demasiado grandes, me obligan a levantar la voz y me canso un poco. Y no me gusta el micrófono, odio el micrófono si no está en una radio-estación. Acorda me dijo que había hablado en una biblioteca. ¿Sarmiento? Sí. ¿Existe aún? -- Respecto a la entrega de "La Oración de la Maestra". Si se obtiene que se le de el nombre de Gabriela a una escuela, ponte telegrama inmediatamente, para hacer ampliar una foto que sirva para la dirección. En todo caso llevaría los cartones necesarios - indícame también el número -, y unos pequeños cuadernos con una selección de sus poesías escolares para ser distribuidos entre las alumnas de los cursos superiores. -- Hoy hemos entregado los cartones a la escuela "Bernardo O'Higgins", en un lindo acto que fue un homenaje a Gabriela. Las chiquitas recitaron y cantaron, habló la Directora y hablé yo. -- Todo muy sencillito y muy esotivo. -- Ahora bien: si se da el nombre de Gabriela a la escuela, preferiría cambiar el comentario por radio y hacerlo sobre ella, intercalando algunas de sus poesías fundamentales. No te parece más oportuno? -- En todo caso, para la audición radial, hay que contar con treinta minutos. -- Distribuye todo esto como mejor ~~te parezca~~ creas conveniente. -- Te haré un resumen de la conferencia que te mandaré próximamente. -- Un abrazo grandote para todos ustedes de la vieja amiga que los quiere

María Benoit
B

[Carta] [1947] abril 21, Buenos Aires, Argentina [a] Juan Mujica, Bahía Blanca, Argentina [manuscrito] Marta Brunet.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Mujica, Juan, 1905-

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] [1947] abril 21, Buenos Aires, Argentina [a] Juan Mujica, Bahía Blanca, Argentina [manuscrito] Marta Brunet. 1 hoja ; 28 x 22 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile