

1095660 62-1

Santiago, Mayo 25 del 47

S.D. Juan Mujica de la Fuente,
Bahía Blanca.

Mi querido y siempre recordado amigo:

No puedes imaginarste cuantas veces he estado al punto de empezar a escribirte, ni cuantas veces me he tenido que aclarar otra vez de mi misma idea que me hoyo podido dar el gusto de hacerlo. De tal modo que ya me parecio imposible que hubiera corrido tanto tiempo desde tu ultima carta, en la que, para colmo, me dasfies un encargo, referente a tu libro sobre Lineras. Bueno, lo cierto es que el tiempo vacia para mi sin darme cuenta como; tal es el sinnúmero de trabajos que me ocupan dia y noche. He debido suspender mis clases al máximo. Y le razoné el pavoroso aumento del costo de la vida, que llego a límites que parecen insostenibles. Claro está que esto sigue especial y casi exclusivamente para los que tenemos la desgraciada dicha de ser trabajadores intelectuales. Cualquier otro género de labor está bien remunerado y no obliga a este esfuerzo agotador que se nos impone para sostener medianamente las obligaciones de casa y familia. Además, y tal lo comprendrá mejor que nadie, no es posible convertirse en unamáquinas de dar lecciones, así que para el cultivo del espíritu, para una que se parece pequeña a otras artísticas y literarias, aún en corta escala, hay que quitar horas al sueño, al descanso, a toda distracción. Es por eso que hasta hoy este carta, que yo quería extensa, solo habré podido alquiera comenzarla.

Tus recortes de prensa, tus sacrificadas cartas, todo cuanto llega con el bienvenido sello del consulado de Chile en Bahía Blanca, se recibido con agrado, con verdadero alborozo. Anita y los niños, encantados y muy agradecidos al buen recuerdo que de ellos hacen siem re ustedes al enviar algunas páginas o alguna revista para ellos. A tí y a tu madre, como también a Luisita y niños, se les recuerda en este la casa con verdadero y profundo cariño, y todo cuanto de bueno les pueda ocurrir seña concretario de vivo placer.

En cuanto a tu encargo, que por cierto se apresuró a cumplir lo más pronto que pudo, debe decirte que en la Imprenta no dijeron que ellos tenían ya la cumplida intención en dar término de una vez a tu obra, pero que el Alcalde de Lineras había extraviado los originales de que te habías dado cuenta a tí. Que si comunicarles tu propósito de rehacer los capítulos perdidos, ellos habían esperado que el alcalde los recibiera de tí y se los transmitiera a ellos. Me mostraron carta al alcalde, referente al asunto, y me dijeron que, ya que la carta había quedado sin respuesta, solo esperaban que tú le escribieras de nuevo, pidiéndole que llevase aviso de una vez a la imprenta los capítulos que tú le has hecho llegar. Se trata de los capítulos 20, 30 y 60, sin los cuales no se puede seguir la obra adelante. No tienen noticia alguna desde el 15-III-del presente año.

Comprendo perfectamente que los quehaceres de la campaña política que acaba de terminar con las elecciones de municipales en el mes de abril, haya pedido absorber las actividades del señor Gómez al extremo de hacerlo olvidar todo lo demás. Felizmente para tí y para el libro, ha sido reelegido como alcalde. Espero ya en condiciones de reunir las actividades relativas al asunto de la impresión de la obra. Creo, pues, que no queda otra cosa que escribirle tú al señor Gómez, y urgirle, ya en antecedentes, para que prosiga la gestión del caso, pues no creo que llegue hasta el ocaso de haber extraviado nuevamente los originales de los capítulos que ha tenido que rehacer. Si para algo más te necesitas en este asunto, escríbeme.

Constantemente me encuentro con amigos como Molina, Charlín, Allendealazar, y los académicos, a excepción de Jaime Lizaguirre, que como sabes viaja por España e Italia. Hoy lefemos que ha sido recibido en especial audiencia por Su Santidad. Señalo que en septiembre ha desarrollado una interesante labor como profesor e historiador. Siempre que nos reunimos escuchó las buenas memorias que de tí hacen todos.

De la visita del pintor Murga, o quien invitó varias veces a comer en casa,

[Carta] 1947 mayo 25, Santiago, Chile [a] Juan Mujica, Bahía Blanca, Argentina [manuscrito] Héctor Aravena González.

AUTORÍA

Autor secundario:Mujica, Juan, 1905-

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1947 mayo 25, Santiago, Chile [a] Juan Mujica, Bahía Blanca, Argentina [manuscrito] Héctor Aravena González. 2 hojas ; 27 x 21,5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)