



EL TRIUNFO DE GABRIELA MISTRAL

Sin lucha alguna que puedan estimar los ojos carnaliente, la insigne mujer chilena, ~~con~~^{re}conocida como el ~~mayor~~ mayor poeta de nuestro tiempo, ~~ha~~ ^{ha} logrado el triunfo más señalado en la gente de letras: el premio Nóbel de literatura de 1945. Uno muchos creían que pudiese plasmarse en realidad tanta distinción, discernida a Gabriela Mistral/~~reconocida~~ ^{reconocida} en una maestra, sin relumbrantes oropeles, sencilla, dolorida y cristiana. Es cosa evidente que la gloria de la paz, de esta paz que ~~tiene~~ ^{espera} sus rayos de esperanza por el mundo después de una sangrienta lucha de sesé años, la entrega el destino a nuestra tierra generosa de América. El premio de la paz se ha otorgado a un eminente hombre público norteamericano, Cardell Hull, que desde su elevada jerarquía de secretario de estado realizó una honda labor trascendental para la convivencia de las naciones. El premio de las letras ~~se~~ ^{va} viene a posarse en las manos dulcemente maternales de la excelta poetisa hispanoamericana que nunca cesará honores terrenales por su sembradura maravillosa.

Su cuna fué un valle estrecho en la zona más rica de frutas que tiene Chile. Este es el valle de Elqui, dorado y apacible. Gabriela Mistral refrescó su garganta hecha para el canto en el agua fresca que mana generosa su montaña nativa. Tuvo cariñosa el líquido elemento en los jarros que lícides y sueves hacen las manos artístas de los alfareros locales. Quedaba allí una hermosa tradición de noble artesanía llegada al país por las viejas culturas atacamita y diaguita. La poetisa ha dejado en sus versos y en su fulgente prosa constancia de este amor suyo por la tierra amasada que adquiere categoría ~~maravillosa~~ ^{maravillosa} de escultura con sencillez rural en forma diversas. Maestra y toda - en vida y alma- se dió a su escuela, primeramente, y después a los liceos femeninos para forjar en el espíritu de sus alumnas el ansia de una constante superación.

Conoce toda su América, que es el correo familiar de sus preferencias; conoce y admira la vieja Europa de donde manó la cultura y la fe que han sustentado su vida. Nació así el fin de un siglo en que floreció el romanticismo y hubo líricos exaltados de

El triunfo de Gabriela Mistral [manuscrito] Juan Mujica de la Fuente.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mujica, Juan, 1905-

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

El triunfo de Gabriela Mistral [manuscrito] Juan Mujica de la Fuente. 2 hojas ; 33 x 21,5 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile