



Ponencia, Congreso de Corfu

1) ~~En primer lugar~~
la reacción política existente en todo
el mundo mayor o menor y autoconscien-
cia; a la vez, la preocupación por
~~la política y el comercio~~ la política,
como lo demuestra este Congreso, se
forma más activa y fecunda; no
obstante, la política es de todas las
los géneros literarios, el que nunca
~~aprovechamiento~~
difusión tiene y no se la ve como
tanto como una ~~primordial~~ necesidad.
2) Esto ocurre ^{en el igual} tanto en las ^{potencias} más
pequeñas más prósperas, como de mayor
tradicción, y de ~~superiores~~ ^{superiores} ~~potencias~~
~~potencias~~ de comunicación y de difusión,
como en los países en que ~~existen~~
imperan la miseria, el mal gobierno,
la falta de libertad y de ~~incentivos~~
para que la ~~acción~~ obra política
dependa de un público más vasto y
de una ~~apreciación~~ ^{apreciación} en el corazón de los
masas.

Ponencia, congreso de Corfú [manuscrito] Humberto Díaz-Casanueva.

Libros y documentos

AUTORÍA

Díaz-Casanueva, Humberto, 1906-1992

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ponencia, congreso de Corfú [manuscrito] Humberto Díaz-Casanueva. 6 hojas ; 28 x 21,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile