

1406704 48

lo que es mi poesía. Hez varios infinitos

1) El estímulo de res. - Platon comienza
 su ~~poema~~ fil. por la admiración. -
 K. y H. por la angustia. Yo creo que el
 hombre se cansa y se ligeriza cuando
 deja de admirar. (El caso de S. La-
 tencia. - la primavera está llorando. ...
 los campos de San Felipe. - El infinito

2) la angustia de res. - a) porque no
 alcanzo a dar una cuenta cabal del
 por qué existimos. - Heid. comienza
 todo su que hacer con una pregunta muy
 simple "por qué somos en vez de que
 no seamos". - b) H. - "El hombre es un
 res para la muerte" - He luchado toda
 mi vida contra este este apatamiento en
 vida. Incluso he tratado de considerar a
 la muerte como un poder vital. - Fusionar
 los grandes amor Eros y Thanatos. - En esta
 angustia de res incluyo al tiempo como
 instancia constitutiva del hombre. Que
 parece terrible. He leído tanto al res-
 pecto y nada me consuela, ni al eterno

Lo que es mi poesía [manuscrito] Humberto Díaz-Casanueva.

AUTORÍA

Díaz-Casanueva, Humberto, 1906-1992

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lo que es mi poesía [manuscrito] Humberto Díaz-Casanueva. 3 hojas ; 28 x 22 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile