

TRES AMIGOS QUE SE NOS VAN..

(A. d'Halmar)

He seguido no hace mucho, con sorpresa, el desarrollo de una rosa en un florero; desde simple botón fué desplegándose y alcanzó un apogeo en que cada pétalo se destacaba en el conjunto; pero, de pronto uno cayó y, como obedeciendo a un mandato de madurez, la flor, que había lucido algunos días, se deshizo en breves momentos.

Así seguramente deben de ser la salud y la inteligencia de cada hombre.

Pero en esta estación otoñal en que estamos, asistimos a otro fenómeno: aunque encanecidos, los árboles de los parques conservan sus hojas y así, amarillas cual el oro, acaso sean tan bellas como cuando fueron verdes cual una esmeralda. Y no es necesario que ningún cierzo afile su segur, porque basta no sé qué invisible ráfaga, para que se queden desnudas las ramas y una seca hojarasca cubra la tierra resquebrajada por el calor del verano y humedecida por las primeras lluvias del invierno.

Así suelen ser los hombres. Durante una larga estación llegaría a creerse que los ha olvidado la muerte. Y, de pronto, varios de ellos a la vez sucumben.

Este año había llegado abril sin que ninguna necrología ilustrada enlutara la humanidad. Pero, ^{Subito} ~~de pronto~~, unos tras otros, han desaparecido tres buenos artistas, como si hubiese soplado ese gélido hálito de los parques. Y los tres han muerto alrededor de los setenta años, como si hubiesen alcanzado la edad de la flor de mi búcaro.

Si no fueran artistas, vendría tardía ya mi rememoración.

Tres amigos que se nos van [manuscrito] Augusto D'Halmar.

AUTORÍA

D'Halmar, Augusto, 1880-1950

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tres amigos que se nos van [manuscrito] Augusto D'Halmar. 6 h. ; 21 x 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile