

SUITE

- I.--Canción Lustral.
- II.--Fantasía.
- III.--Melopea del Taller.
- IV.--Himno heroico.
- V.--Canto de las Cimas.
- VI.--Meditación.
- VII.--Serenata distante.
- VIII.--Andantino.
- IX.--Balada de la Muerte.

I.--CANCION LUSTRAL

He aquí, ángel mío, niño mío, la transparente urna del azul, única que puede encerrar al mar, y más arriba, he ahí el sol, único que puede atravesar el ambiente cristalino sin romperlo. Yo te llevo en alto, niño mío, ángel mío, y tu leve peso da alas a mi pecho. Me parece que acabas de desprenderte del infinito, que acabas de caer entre mis brazos para vivificar mi corazón. Me parece que yo mismo acabo de venir al mundo en esta mañana milagrosa, que todo ha nacido hoy y que este instante será eterno.

Niño mío, ángel mío, descendamos hasta la playa como se remonta hasta la fuente. Yo que te di la vida, voy a invocar sobre tu cabeza la bendición de los elementos. El aire te viste como un ajuar de gasa; el día prende en tus ojos la primera chispa; la onda salobre se mece como una cuna; niño mío, ángel mío, yo te bautizo en nombre del soplo que nos envuelve, de la luz que nos enciende, del agua palpitante que nos sonríe, de la madre tierra que nos aguarda...

II.--FANTASIA

I

Visitó mi jardín, la dama velada que transforma las flores en piedras preciosas.

Y las rosas rojas pasaron a ser rubíes, y las violetas, amatistas, y esmeraldas las hojas verdes.

¡Triste de mí, que había trocado contra una diadema de pedrerías, las galas palpitantes de mi juventud; Hasta mis lágrimas congeladas se cristalizaron

Suite [manuscrito] Augusto D'Halmar.

Libros y documentos

AUTORÍA

D'Halmar, Augusto, 1880-1950

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Suite [manuscrito] Augusto D'Halmar. 11 h. ; 27 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile