

6 Enma Caselli

(1)

Santiago, Agosto 11 de Octubre de 1952

Señor

Joaquín Edwards Bello

"La Nación"

¡Qué inteligente eres primo mío! ¡Qué prodigio
en crítica de luz titulada "Biografía del
Teatro Municipal" escrita con mérito del
librito de Alberto Cárdenas Brenner de solo
momentos y tantas páginas.

Te agradezco, para cuando quieras aludir
de nuevo a la Biografía del Teatro Municipal
sus asuntos de su historia. Uno trágico y el
otro picaresco.

El primero fue el rompiendo drama, cuando
una noche de opera, a la salida, el loco Verdun-
naga - el padre de Luz Verdunaga Zamora, el
poeta de hecho Edmundo Zepeda - mató de un
 tiro de revolver a su esposa, la esposa de opulien-
do Zamora. El nombre lo he olvidado, pero si te
interesa lo puedo asignar en un momento.

El otro - el picaresco - fue cuando la tonta celli-
nario o la escena con la costura comida y dijo al
público que ella no contaría porque era conocido
abogado estaba transcurriendo con Livia Rosendo.

El conocido abogado era don Arturo Alessandri
Palma. Yo me te puede decir, pero lo puedes seguir
con tu pluma encantada. En el caso de su primo
me se enorgullece de verlo

Joaquín Edwards Bello

[Carta] 1952 oct. 11, Santiago, Chile [a] Joaquín Edwards
Bello [manuscrito] Ismael Edwards Matte.

AUTORÍA

Autor secundario:Edwards Bello, Joaquín, 1887-1968

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1952 oct. 11, Santiago, Chile [a] Joaquín Edwards Bello [manuscrito] Ismael Edwards Matte. 1 h. ; 25,8 x 20,3 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile