



(1)

30 de septiembre de 1966

Señor
Joaquín Edwards Bello
Santiago

Estimado escritor:

Deseo solicitarle dos cosas:
Una: Ver y tomar nota de un rarísimo libro suyo, Metamorfosis,
que creo es de poesía.
Dos: ¿Podré adquirir algún cuadro pintado por Ud.? pues estoy
iniciando lo que podría llamarse una colección de escritores pintores,
que comenzaría con V. Pérez Rosales, aunque no me hago ninguna
ilusión de encontrar de buenas a primeras un cuadro de éste.

Con placer he visto de nuevo sus artículos en "La Nación",
originales o "refritos", como sean, son siempre interesantes.
Ojalá prosigan editando en Zig-Zag la colección de sus artículos.
Sus libros, son de los pocos de la literatura chilena que aguantan
la lectura de dos a cien veces y provocan la meditación.

Lo saluda muy atentamente,

A handwritten signature in black ink, appearing to read "José Zamudio".

Dirección:
Biblioteca del Congreso Nacional
(Edificio del Congreso, calle Compañía)

[Carta] 1966 sep. 30, Santiago, Chile [a] Joaquín Edwards Bello [manuscrito] José Zamudio.

AUTORÍA

Zamudio Zamora, José, 1918-

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1966 sep. 30, Santiago, Chile [a] Joaquín Edwards Bello [manuscrito] José Zamudio. 1 h. ; 27,5 x 21,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)