

LE-DANTEC

①

Valparaíso, 5 de agosto de 1946.

Señor

Adolfo Fuentes

Director de "La Nación"

SANTIAGO.-

Estimado Director y amigo:

En su edición del sábado último publicó "La Nación" un artículo de don Joaquín Edwards Bello, lleno de simpatía y cordialidad para el viejo diario "El Mercurio" y destinado a rectificar algunas publicaciones equivocadas que dicen relación con la existencia del decano de la prensa chilena. Junto con agradecer la simpatía y cordialidad del señor Edwards Bello para nuestro hogar periodístico, me he permitido enviarle estas líneas para precisar algunos de aquellos hechos que, por pertenecer ya a la historia de la prensa nacional, es necesario que sean puntualizados.

~~En primer término debo referirme~~
a la fundación de "El Mercurio". Este diario apareció por primera vez en Valparaíso el 12 de setiembre de 1827, y no en 1829 como por error sostiene el señor Edwards Bello, y no como sucesor o continuador de ninguna publicación anterior. Fueron sus primeros editores el tipógrafo norteamericano Thomas G. Wells y el joven funcionario de la Aduana de Valparaíso, Ignacio Silva Medina. Este último representaba en la sociedad editora los intereses de don Pedro Félix Vicuña, quien en atención a los fracasos que había sufrido con anterioridad con tres periódicos de carácter político cuya publicación inició en el puerto, prefirió permanecer en el anonimato, aunque redactó personalmente los primeros números de "El Mercurio", del que quiso hacer un periódico sereno e imparcial que estuviera por encima de las pasiones políticas, característica que había de determinar su futuro destino.

Don Pedro Félix Vicuña llegó a Valparaíso en 1824, cuando recién cumplía los 20 años de edad, para dedicarse a actividades mercantiles, con el apoyo económico de su hermano materno, don Luis de Aycinena. En el puerto estableció la "Imprenta del Comercio", donde ejecutaba toda clase de trabajos de impresión. A cargo de la imprenta, en el carácter de regente, se hallaba don Ignacio Silva Medina, que dedicaba los ratos que le dejaba su empleo en la Aduana a aprender el oficio de tipógrafo. En esta imprenta publicó don Pedro Félix Vicuña el primer periódico que hubiera en Valparaíso, "El Telégrafo Mercantil y Político", más político que mercantil, que apareció el 3 de octubre de 1826 y llegó hasta el número 86. Después de este primer ensayo, el señor Vicuña, que era un decidido luchador de la idea liberal, inició la publicación de "El Verdadero Liberal", que nació el 4 de enero de 1827 y duró a los 79 números. Finalmente, lanzó "El Observador de Valparaíso", que solamente tuvo cuatro publicaciones.

La experiencia de estos sucesivos fracasos, debidos principalmente al cauce de las luchas políticas de la época, decidió a don Pedro Félix Vicuña a intentar un nuevo tipo de publicación, asociándose con el tipógrafo Thomas G. Wells, que por agosto de 1827 llegó a Valparaíso trayendo desde los Estados Unidos, su patria, una colección de tipos y otros elementos de imprenta. Unidos los recursos tipográficos de ambos, se instaló en un cuartucho situado en la subida de la Iglesia de la Matriz el taller en que nació "El Mercurio" el 12 de setiembre de 1827. En un comienzo el periódico fué publicado los miércoles y sábados, o el día más inmediato si uno de ellos caía en festi-

[Carta] 1946 ago. 5, Valparaíso, Chile [a] Adolfo Fuentes
[manuscrito] Francisco Le Dantec.

AUTORÍA

Le Dantec, Francisco, 1905-1991

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1946 ago. 5, Valparaíso, Chile [a] Adolfo Fuentes [manuscrito] Francisco Le Dantec. 4 h. ; 27,5 x 21 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile