



Teatro

De todas las pasiones abstractas la mas fuerte es la literatura, dijo alguien, y añadió: en literatura la mas fuerte, el teatro.

Prueba ~~de~~ de lo dicho tuvo lugar en Paris, en 18 de febrero de 1832. Víctor de Laroc y su colaborador Augusto Lohar, autores teatrales muy nombrados, se suicidaron juntos, a causa de no haber obtenido éxito con el drama en tres actos y prosa, llamado Raymond, estrenado en el Teatro de la Gaité la noche del 12 de febrero del mismo año. La última carta de Laroc dice así, a su colaborador: "Te espero a las once y media. Se levantará el telón y ~~nos~~ precipitaremos el desenlace?"

~~Eran jóvenes y podían ofender. Por eso
fue silbado en el Estable, en sus comienzos. ~~Se
daba se inició con un desastre en el teatro.~~~~

Nadie puede saber si una pieza teatral tendrá éxito hasta el día del estreno. Una actriz de la Compañía Tallarí, ~~se~~ ^{quien} convivió en una casa de huéspedes, en Madrid, contaba que ~~en~~ durante el estreno de cierta pieza, de espaldas al público dijo una frase y creyó que había ocurrido ^{un} ~~un~~ accidente ~~en~~ en el teatro. Se trataba ~~solamente de una~~

Teatro [manuscrito] Joaquín Edwards Bello.

Libros y documentos

AUTORÍA

Edwards Bello, Joaquín, 1887-1968

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro [manuscrito] Joaquín Edwards Bello. 5 h. ; 33 x 21,2 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile