

El paraíso de las feas

El poema de Wayne ~~es~~ es hondo y conmueve-
-dor si lo asociamos con la guerra y sus
horrores. Este hombre admirable murió convencido
de que no ~~habría~~ habría paz duradera ~~en el mundo~~
~~si~~ si el género humano ~~deja~~ de
hacer una revisión total de valores y de
costumbres.

— Todo el sacrificio actual será ~~van~~ estéril,
como lo fue el de 1914, si no ~~se~~ arrebatamos
la paz a los generales, a los políticos y los
diplomáticos. Es preciso entregarla a los profesores,
a los ~~poetas~~ intelectuales, los poetas y los propios
niños, o jóvenes de entonces. Después de esta guerra
tendremos revolución universal, o ruina total de
la cultura.

— La vida de Wayne, siguió diciendo Bar-
-ton, se me aparece como un cuento maravilloso
para niños; como uno de esos cuentos que sola-
mente Dickens, Chesterton, Stevenson, ~~o~~ Wells
o Doyle, serían capaces de fraguar.

— O Kipling, arguyó Eduardo.

AUTORÍA

Edwards Bello, Joaquín, 1887-1968

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

El paraíso de las feas [manuscrito] Joaquín Edwards Bello. 3 h. ; 38 x 27,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile