



1980
1980
Antofagasta, 7 de
Diciembre de 1978.

Querido Gonzalo Drago:

Mi mujer, Germana Fernández, es bibliotecóloga, y está haciendo un fichaje de nuestra literatura como cosa personal. Al respecto, te solicito los siguientes datos: a) lugar y fecha de nacimiento; b) seudónimos usados y dónde (¿cuál fue el seudónimo que usaste en el certamen que ganaste en San Felipe?) y c) edad en ese certamen. ¡Cosas de bibliotecóloga!... Por favor...

Te aviso que el "Ateneo de Sevilla" está convocando a los escritores (¡a todos!) para un certamen de novelas: a) podrán participar todos: Novelas escritas en lengua española. Premio único de un UN MILLON DE PESETAS ¡Coño!... No podrá ser declarado desierto. Los originales se reciben hasta el 31 de Dic. del presente año. Los ejemplares de la novela, cosidos. Deben remitirse a: Secretaría del Ateneo de Sevilla, calle Tetuán 7, Sevilla, ESPAÑA. (El participante debe acompañar una certificación en la cual conste que esos originales no los tiene comprometidos con nada ni con nadie.) ¡Por la pucha!... Yo habría mandado mis originales de mi "Ruta Panamericana", pero se me ocurrió meterla en el Certamen Tichahuer y me quedé con una simple copia. Pero en España hay muchos de estos concursos. Claro que casi todos los ganan los españoles, pero suele ocurrir por ahí que se equivoquen. (Y un millón de pesetas no se los gana uno todos los días).

Por aquí anduvo el dibujante "Lukas", de El Mercurio, con una exposición de sus dibujos humorísticos. Le fue bien en cuanto a público y a relaciones humanas. No creo que su intención fuera otra tampoco. Incluso un día se apareció en una "charla" de Andrés Sabella en la cual estábamos los de siempre. (Lukas se llama Renzo Pecchenino).

Y Héctor Noguera nos tiene amenazados con una obra de Molière, también por estos días. Una de esas obras discursivas del bufalo, a la cual seguramente Noguera le sacará un partido bárbaro con su tremenda calidad de actor.

Leí que había elegido como Académico de Honor el ourito Raúl Silva Henríquez y la información contaba también la forma de la votación: los democristianos a favor; 3 en contra; y los cuatro académicos puros: Cruz, Pino, Panero y Barrenechea, en blanco. Es increíble hasta qué orillas llegan las ramacas de la división ideológica de este país tan excesivamente sometido al orden, mientras la ultraderecha hace estallar petardos en la puerta de la casa de los "ajusticiadores" Sergio Dunlop y otros. Estos antecedentes más el boicot parecieran decir: "¡Esto comienza, señores!..."

No he leído la novela que acaba de publicar Julio Barrenechea, pero tampoco se me ocurre mirarlo como novelista. Como poeta sí, pero ¿como narrador?.... Ya caerá en mis manos, pues creo que la hizo Nascimento.

Sigo tratando de avanzar en mi Gabriela Mistral en Antofagasta: años de forja y valentía". Pillé una carta que le remitió esta Lucila Godoy al periodista Arturo Ossandón de la Peña, de El Día, de Valparaíso, en la cual le dice "Escribo de tarde en tarde en "Sucesos"..." Y tendré que perseguir este dato, pues ella usó en Antofagasta el seudónimo de Gabriela Mistral (con y) y, al parecer, también lo usó en sus colaboraciones a "Sucesos". Entonces, no fue muy seudónimo ese Gabriela Mistral con que se presentó a los Juegos Florales de 1914. Por lo menos, Magallanes Moure tenía que saberlo. Y fue uno de los jurados.

Bien, Gonzalo, te recuerdo con afecto y a ratos parloteo parlamentos ilusorios en tu memoria. Un cordial abrazo,

Casilla 1363.

Mario

[Carta] 1978 dic. 7, Antofagasta, Chile [a] Gonzalo Drago
[manuscrito] Mario Bahamonde.

Libros y documentos

AUTORÍA

Bahamonde, Mario, 1910-1979

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1978 dic. 7, Antofagasta, Chile [a] Gonzalo Drago [manuscrito] Mario Bahamonde. 1 h. ; 27,7 x 21,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile