

ANTOFAGASTA, 6 de abril de 1979.

Querido Gonzalo Drago: recibí el paquete certificado que te tomaste la molestia de remitirme con el tercer ejemplar de mi novelucha "Ruta Panameña" que naufragó a manos del incóito Martín Cerdá. Te lo agradezco reiteradamente, pues de otro modo todo este material se habría perdido sin esperanzas de recuperación. Es increíble en qué forma aplasta la provincia frente a estas imposibilidades de trámites, gestiones y, especialmente, esas oportunidades que requieren una presencia inmediata. Y mucho más aún, aquí en el norte, donde el cuartel general espina pensando en la minería cuprífera y en el maltrato laboral, aunque ninguno de los dos sea ya proletario.

Te escribí Omar; es decir, apareció Omar, que andaba bastante perdido; pero se justificó: anda enfreno y apabullado por esas circunstancias que debe vivir el exiliado y que están más cerca de la adversidad que de la normalidad.

Tú me escribiste Agustín Salgado Calvo preguntando por mí. Te recordé con afecto y protesté la alegría de tus cartas. En Barcelona hay muchos chilenos: tantos que hay un bar llamado El Conchotuna, pero que se anuncia en catalán como El Conxetuna. Naturalmente que está lleno de chilenos asfixiando las empanadas de horno, que aquí comemos tan de tarde en tarde. ¿Por qué será eso? Es increíble: se agudiza una aforanza atroz. He visto a ver un médico amigo, chileno (y antofagastino) casado con alemana, que vive en Berlín occidental. Hizo esfuerzos para juntar un poco de plata y venir a respirar aire de esta tierra. Nos trajeron unos botellones y discutimos mucho el sentido de esta aforanza. ¿Qué le pueden ocurrir de menos a este país desmorrido y podrido mental, analfabetizado y tuberculoso espiritual? Sin embargo, quien sabe cómo será la cosa desde el extranjero.

La revista ATENEA está tratando de retomar algún ritmo literario, hasta donde se lo permiten las posibilidades. La dirige (en carácter de Secretario) un amigo mío llamado Tito Castillo, periodista, director de La Discusión, de Chillán. Creo que para unas publicaciones le puedes enviar colaboraciones (se parece!), pues está tratando de revincularse con la gente de letras. Te sugiero que le escribas una carta consultándole la posibilidad de colaboración para ambos lados. Se me ocurre que su respuesta será afirmativa. Tito Castillo no es una persona de gran vuelo; incluso, podría ser un poco reactiva a veces, pero, "¡qué diablos, la vida es así!" decía tu amigo Peso. Claro que te tendrías que acostumbrar a una cosa muy curiosa: Tito Castillo te dirá siempre "para el próximo número", pero lo que no dice es cuándo sucederá ese "próximo número". Escríbale aludiendo a mi nombre: hace años estuve en Antofagasta dirigiendo "El Mercurio" local y trabajamos juntos varios años, hasta que nos echaron a los dos ¡juntos también!... Fue otra gracia de Hugo Silva.

Estoy en el aire con mi proyecto de libro "Gabriela Mistral en Antofagasta...", pues nunca recibí ningún tipo de respuesta desde la Ed. Aconcagua. Mandé los originales en enero y hasta la fecha nada ha sucedido. ¿Qué hacer? ¿Qué otra posibilidad editorial/ se podría intentar? ¿Quién dirigirá la Ed. del Pacífico? O mejor, ¿quién será "el hombre" para la Ed. "Andrés Bello"? ... porque algo hay que intentar: no vale la pena escribir libros para que duerman ahí o vera que nacimientos hacen otros especiales. En tal caso sería preferible guardar silencio hasta que pase la recha...

Llevo bastante avanzada una Antología del Cuento Hispanoamericano de hoy: unos 19 países, con 80 cuentos y 80 autores, más una larga introducción relativa a la circunstancia americana del modo de usar el idioma español y su reflejo en la narrativa. En esta antología se gustaría incluir tu cuento "Canadá Cuyano", que lo tengo en tu libro publicado en la Colección La Ronda, que hizo Nicomedes (ni bebidas) hace muchos años. ¡Ojalá que aceptes! Sólo incluiría a seis chilenos: Latorre (un cuento muy corto); Wagmann (de Punta Arenas); Drago; Casasola; Díaz, Poli; ay... Fernando Alegria... o alguna mujer joven quizás... Dime qué te parece. Me gustaría conocer tu opinión.

Este año deberá llegar a Santiago de algún modo, pues deberá anclar la cabeza por la Academia para que no se acostumbren tanto a mi ausencia. Me gustaría ir contigo a una sesión ordinaria (si te interesa) para vincularte con Tolando Pino y otros amigos. Deberé viajar, pero hasta el momento estoy en veremos. Igual que con Salta (Argentina) cuyos vínculos inseparables siguen interrumpidos. ¡Qué inesperadamente destructivos son... "estos caballeros"!

Siempre me alegra conversar contigo. No te olvides de Agustín Salgado: va a publicar un libro por estos días. Y un abrazo cordialísimo. ¡Gracias!...

José Drago

José

**[Carta] 1979 abr. 6, Antofagasta, Chile [a] Gonzalo Drago
[manuscrito] Mario Bahamonde.**

Libros y documentos

AUTORÍA

Bahamonde, Mario, 1910-1979

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1979 abr. 6, Antofagasta, Chile [a] Gonzalo Drago [manuscrito] Mario Bahamonde. 1 h. ; 32,5 x 21,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa