



Antofagasta, 21 de Setiembre de 1951.

Señor
Gonzalo Drago,
San Fernando.
Compañero,

(A)

Después de escribir el artículo sobre su magnífico "Purgatorio" anduve buscando su dirección para remitírselo. Me pareció cosa de obligación, de confesión escrita ante el "ofendido". Desgraciadamente no di con su residencia y mi propósito debió dormirse, como tantos otros, en la cuenta de los saldos "para que Dios lo tenga en cuenta".

Ahora me toca agradecerle su carta y la ocasión para estrechar los vínculos de por sí agradables y sinceros en esta nueva generación chilena. Pero tengo que hacerle una declaración: no soy crítico. Apenas me alcanza para un comentario inofensivo con tendencia a difundir, a propagar, especialmente los nombres nacionales que merecen darse a conocer. En cambio, su novela sí que merece una crítica por alguien que sea capaz de hacerla; por alguien con la cultura, la sensibilidad y la comprensión que son indispensables para que merezca el duro calificativo de crítico. ¡A mí me asusta!

Pero no se amargue por Alóne, compañero. Hay que aprender a perdonar a este genio que le sobrevive a su época y a sus alcances intelectuales porque, al fin y al cabo, nadie tiene la culpa de ser mentalmente viejo y espiritualmente cobarde. Es una enfermedad que está más allá de las culpas personales. Yo tengo razones para estar más adolorido que Ud. y, sin embargo, pienso en el bien que este hombre lo ha hecho a nuestro escritor aun fastigándolo, silenciándolo o maltratándolo. Es una forma de excitar, de estimular al que verdaderamente siente sus fuerzas capaces de un más allá rutinario y remolón.

Mi historia es más negra. La suya tiene triunfo en mano; éxito literario, de crítica y editorial. La mía... ¡séjala!

Me presenté al primer concurso de la Sociedad de Escritores con una novela que lleva por título "Puerto de Embarque" y entre aquellos 116 participantes obtuve una mención honrosa. Le confieso que me alegré. Pero esta alegría me duró hasta el momento de conocer "Infierno Gris", la novela ganadora, y hasta el momento de iniciar las gestiones para conseguir su publicación. El propio

[Carta], 1951 sep. 21 Antofagasta, Chile [a] Gonzalo Drago [manuscrito] Mario Bahamonde.

Libros y documentos

AUTORÍA

Bahamonde, Mario, 1910-1979 Autor secundario: Drago, Gonzalo, 1906-1994

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta], 1951 sep. 21 Antofagasta, Chile [a] Gonzalo Drago [manuscrito] Mario Bahamonde. 2 h. ; 24 x 15 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile