



176

Rancagua, 9 de Mayo de 1944 .-

Gonzalo,

Ayer llegó su carta a mi oficina, pero sólo vine a encontrarla hoy pues andaba en Santiago. He tenido que estar todavía preocupado de los trajines de mi libro. Resultó que el Jefe de la Imprenta de la Casa Nacional del Niño anduvo haciendo algunos malos manejos económicos, y cuando yo esperaba que, ya cancelada mi cuenta, me remitieran un saldo de libros que ahí me tenían, tuve que ir a la capital a aclarar mi situación, ya que el Jefe de la Imprenta no estaba en sus labores y las otras personas poco sabían de la situación. De manera que yo tenía por el paradero de \$ 3.000.00 que mandé en cheques y por cuatrocientos libros que tienen que entregarme estos caballeros. Calcule usted que no era para estar muy tranquilo.

Esta misma situación me ha impedido hasta ahora entregar los ejemplares que tenía destinado a los amigos. Yo había arreglado con el gallo de la imprenta que hiciera 50 libros en papel pluma, para de ahí obsequiar a mis compañeros de inquietudes. No sé si después de esta vorágine se hayan acordado de tal cuestión. Como tendré que esperar otros días a que me llegue la remesa de libros que me deben, logré sacar ayer unos diez ejemplares para cumplir en parte mis compromisos más urgentes, entre ellos el de entregarle un libro a Alberto Romero, que siendo prologuista ni siquiera había logrado tener un número en su poder. Los entregué todos en Santiago, sin embargo logré salvar uno para usted. Aquí se lo envío. Le puse afuera ; "contiene muestras", para que los fregados del correo no exijan que el paquete vaya medio abierto y el libro se deteriore, como pasa cada vez que por correo se mandan impresos. Si han fabricado los 50 libros en papel pluma, tendré el mayor agrado en remitirle uno nuevo.

De los libros que saqué hace algún tiempo, todos fueron entregados a Orbe y el resto vendido con premura en Rancagua para aprovechar la gratificación. De ahí que yo quedara sin uno en mi poder y tuviera que pasar por desatento con todos mis amigos. El resultado parece haber sido bastante bueno, pues revisando los libros en Orbe llegamos a la conclusión de que se habían superado todas las expectativas de venta. En Nascimento, ya agotada la primera remesa, pidieron otra y cuando, hace un día, he estado con Villablanca, me ha dicho que la venta continúa siempre con firmeza. De manera que todo esto me ha dejado contento y rehecho del palo echador del señor Alone. En el último ejemplar de "Selecciones Chilenas de Beneficencia" reproducen del libro un cuento con un prólogo del prólogo de Romero. Esta revista tiene bastante circulación en Chile y América, de manera que me servirá de propaganda. Después de todas estas explicaciones usted podrá deducir lo que hay en mi aventura literaria y justificaré en cierto modo mi estrés en mandarle mi libro, cuando, precisamente por los lazos que nos unen y por haber contribuido a moldear esta obra mía, debió haber sido el primero en recibirlo.

Hablaré con Barrientos respecto a su libro y trataré de juntarle algunos pesos por parte mía. Este último tiempo he estado un poco apretado económicamente y vecinos gastos extraordinarios me hacen pensar que tendré que pasar mayores apreturas. De todas maneras, haré lo imposible por arreglar esta situación cuanto antes. Dígame si usted podrá colocar algunos ejemplares de Piedra y Nieve" ahí en Los Andes. Yo se los enviaré cuando me lleguen de la imprenta.

Reciban usted, Amelia y Monita mis fraternales saludos y mis mejores deseos de que se encuentren bien.

207

[Carta] 1944 may. 9, Rancagua, Chile [a] Gonzalo Drago [manuscrito] Baltazar Castro.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Drago, Gonzalo, 1906-1994

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] 1944 may. 9, Rancagua, Chile [a] Gonzalo Drago [manuscrito] Baltazar Castro. 1 h. ; 27 x 21,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile