

Concepción, 23 de abril, 1952.

Querido Gonzalo:

He recibido tu última carta, con las impresiones que te ha dejado "Ciudad brumosa". Gracias por tus generosos conceptos. Tú sabes, querido viejo, cómo a veces, mejor dicho siempre, el único premio que recibimos por un libro en que hemos puesto alma, vida, y corazón, es la palabra cariñosa y fraterna de algún compañero.

Hasta ahora la crítica me ha tratado positivamente. Merino Reyes en "Las Últimas Noticias" elogió sin reservas el libro. Latcham y Mario Bahamonde, de Antofagasta, estimaron que el enfoque de la novela fué incompleto porque no logré, o no pude, cotejar la gravitación social de la burguesía sobre los estratos populares con el empuje de éstos hacia arriba. Cuestión de puntos de vista. En todo caso estoy contento porque la opinión de estos amigos es importante, y en general destacan la novela en buena forma. Por lo demás, y tal como le decía a Nico medes en carta reciente, siempre he creído que un libro es como un acontecimiento: necesita perspectiva histórica, y sobrevivirá si tiene raíces.

**[Tarjeta] 1952 abr. 23, Concepción, Chile [a] Gonzalo Drago
[manuscrito] Daniel Belmar.**

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Drago, Gonzalo, 1906-1994

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Tarjeta] 1952 abr. 23, Concepción, Chile [a] Gonzalo Drago [manuscrito] Daniel Belmar. 1 h. ; 14,5 x 12 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)