



Miguel Antón

LA GUITARRA DE CARLOS ENTORNADA EN LA PAMPA

(1935)

Cuando en tu piel presente enamorado
El aire se hizo trizas, y una muerte
Pasó por las corrientes de los ríos;
Cuando la nieve se cubrió de nieve
Y una sapa de sal tocó tu triste
Frente ^o esperecida, rota, entre las ruinas
Que se durmieron lentas a tu lado;
El más profundo amor, la más ausente
Angustia de las piedras solitarias,
Tocaste ciego, comparaste triste,
Dejaste por los cielos los dormidos
Ramos de nuestra América desierte,
Y en águila tu pecho fué cantando.
Con el mar encerrado entre las sierras
Desgarabas tu acento, manejabas
Tu voz de amarga luna desterrada.

Toda una inmensa lágrima cantaba
Con tu cuerpo lejano, todo un eco
Formado de raíces infinitas:
Las alas de los pueblos derramados,
Los guitarreros áperos, la china,
Las pobres estudiantes, los ladrillos,
El pericón, la pampa, el barrio oscuro,
Lo que deviene cálido y amargo,
Lo que penetra la garganta seca:
La novia, los amigos, la distancia
Debajo de tus alas en la noche.

La guitarra de Carlos enterrada en la pampa [manuscrito] Miguel Arteche.

Libros y documentos

AUTORÍA

Arteche, Miguel, 1926-

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

La guitarra de Carlos enterrada en la pampa [manuscrito] Miguel Arteche. 5 h. ; 32 x 20,9 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile