

Muy querido Eduardo Frei, tanto tiempo callada con usted y con los demás. Crea en todo caso que les tengo en presencia constante y que cuando leo diarios de allá, oigo a los frenéticos nuevos Duques está usted travesado en mi frente usted que ha trabajado con esperanza sobre tanto problema desesperado. Primero callé por aquel mal de vista, que tuvo tiempos de semi-ceguera. Me trataban por infección y era una aortitis abandonada y seria. Mi médico austriaco-judio me ha devuelto gran parte de la vista perdida de golpe no es cuestión de recobrar la mitad, se trata solo de poder leer un poco y escribir otro poco. Después, amigo mío, cayó sobre esta casa una desgracia que parece sobrenatural, aunque tenga tantos lados de irracional. Se, mató mi sobrino Juan Miguel, hijo de un hijo natural de mi padre y de madre catalana, que era la flor de la casa, mi compañero de lecturas, de viajes, de conversación, de todo. Las razones naturales o racionales son estas, muy lejanas para que consuelen: tuvo un pecine nacimiento con forceps y de resultados de él, es decir, de una hemorragia tremenda, la madre se volvió tuberculosa y murió. Y tenía un lado entero del cuerpo anormal; pero además, seis daños graves en la cabeza, uno de ellos la cicatriz del forceps que cuando otra viesa la nuca dicen que es fatal. El era muy europeo y muy latino. No embonó nunca con Brasil, tampoco con lo sudamericano, excepto la Argentina y luchó mucho por que lo dejase ir a la guerra. Era imposible por su cuerpo estropiado. Lo peor fue una banda de muchachos que la arrancaba su vida escolar. Juan Miguel era tan superior a ellos, en inteligencia, en modales y en cada cosa que la envidia ibera de la cual lo libraron a él Francia y Dinamarca, cayó también sobre él. En la lista de miserias que le hicieron estos infames, tres, solo tres, pero lo suficientemente más, la última fue la fatal: lo convencieron de que la muchacha que él quería huía de él con desprecio y que era persona inaccesible... o por su fortuna y su posición. Falso todo, rei: la niña, una alemana de medio palo, y menos que eso aun, no tenía cosa alguna. Aparte de lo dicho, que ya es bastante, las dos serpientes que muerden el mundo ~~izq~~ lo buscaron en la calle y mucho tiempo. No sé hasta hoy nada cierto sobre este capítulo. Una vez eché dos integralistas nazis que llegaron a la casa a buscarlo. La cabeza me rueda por las noches. Y es que, precisamente en los últimos tres meses, cuando Cecilia se fue a trabajar a su Embajada, quedamos solos en este caserón y vivimos una especie de idilio. El tomó conciencia de golpe de mi enfermedad y me cuidaba con un primor, con una tal de licideza, rei, que nunca le vi más tierno para mí. No hay manera de que, racionalmente, yo entienda este suicidio. El era muy absolutista y esta casa ya no tenía gente extraña, alejados, visitas extranjeras. Y yo había salido de mis largo cuidado económico sobre él y acababa de decírselo. Su crisis de adolescencia, esta sí era muy fuerte. Le dije incluso que se casase y trajese aconsejado a la muchacha, a pesar de que yo no la había visto nunca. Así lo había visto de obsesionado por ella. Ay, amigo mío, de este deseo íntimo ya no podré rehacerme: él era el aroma y, sin metáfora, la llama dulce de mi vida; su madurez espiritual era muy grande y su catolicismo era vi�ido. Hizo una confesión que al franciscano me aseguro fue magistral, maravillosa, como nunca oyó otra entre accidentados—es capellan del Hospital. Nueve días no pude caminar; pero la ruina del cuerpo es mucho menor que la del alma, amigo mío. La prueba, la penitencia, el azote que ha pasado sobre mí ~~exxxxxxxx~~ excede a cuento y yo me conocía en mi dura vida.

Ahora otro asunto, rei. Me ha pedido darle una carta para Chile una periodista brasileña, Jurema, del diario A Manha. "Conozco en ella grandes cualidades de trabajo y me da piedad saberla muy delicada y talvez pre-tuberculosa. Ella no es una escritora, pero es una periodista y del diario del Gobierno, que es el que más ha hecho en Río por nuestra propaganda, gracias a la amistad de dos personajes: el Director, ilustre hombre de letras, Cassiano Ricardo, y Cecilia Meirelles. Ambas relaciones yo las busqué para nuestra Embajada y para este Consulado. Pero esta muchacha me ha dado la sorpresa de relacionarse, en la colonia chilena de Río, con la gente menos buena, la menos sana, la menos bonita. Sobra decir lo más. Y yo no puedo recomendarla a usted sin decirle este hecho, que me inquieta en ello. Al despedirme de Jurema, le dije las siguientes palabras: Recuerde que usted es Brasileira y que va a volver a Brasil y no haga a sus amigos chilenos de aquí y a los otros de allá adentro a quien la recomiendan estos de Río, el sacrificio de su persona, por darles gusto en sus ideas y en sus imprudencias. No podía decirle ni menos ni más que esto. Pienso que talvez no le busque a usted porque ~~sus preferencias~~ otras de tipo clara. Pero si le pasa, hágame usted da gracia de atenderla en lo que pueda, amigo mío. Un abrazo tierno y triste.

**[Carta] [a] Muy querido Eduardo Frei [manuscrito] Gabriela Mistral.**

**AUTORÍA**

Mistral, Gabriela, 1889-1957

**FORMATO**

Manuscrito

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

[Carta] [a] Muy querido Eduardo Frei [manuscrito] Gabriela Mistral. 1 h. ; 28 cm.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)