

1621.

931275

Consulado de Chile,
Rua 1º de Marco 47,
Petrópolis, Brasil.

Sr. Manuel Urruela,
Editors Press,
345 Madison Avenue,
New York City.

Distinguido señor Urruela:

Dígnese Ud. excusarme por la respuesta tardía que doy a su carta. He abandonado mi correspondencia más de medio año a causa de una dolencia de la vista.

Me es muy grato saber que trabaja Ud. en relación con D. Carlos Dávila, ilustre director de periódicos chilenos.

Le agradaría que Uds. diesen más divulgación a mi carta sobre la muerte del grande y desgraciado Zweig, pues dicha muerte ha sido comentada fuera en varias formas tortídas y hasta venenosas; se ha dicho, por ejemplo, que Madame Zweig era una espía nazi lo cual es lisa y llanamente una iniquidad; se ha asegurado también que ella tendría la culpa de la muerte.

Aunque el hecho ya es lejano en el tiempo, me parece útil la reproducción en un momento en que se massacra a los judíos a miles. Puede Ud., pues, disponer de ese trabajo.

En cuanto a su oferta de colaboración estable en su empresa he de decirle con la franqueza y la lealtad que las empresas más o menos sudamericanas emplean y que siempre estimé lo siguiente:

Recibo de tiempo en tiempo ofertas de esta índole. No solido aceptarlas y el resultado ha sido siempre poco serio.

Yo no puedo, por ahora, ocupar la ~~vez~~ poca vista que me queda en trabajos que, o bien se aprovechan y no se pagan con exactitud o bien no se aprovechan porque las empresas quiebran a poco de nacer. La vista enferma no me permite comprometer sino un artículo cada dos meses. Deseo mantener mi colaboración mensual en "La Nación" de Buenos Aires y en la Revista "Sur", por la estima en que tengo a estos dos órganos que son a mi juicio los de mayor calidad literaria en la América del Sur y que pagan decorosamente el trabajo literario cuidado.

Pero, además, yo debo mandar a "El Mercurio", de Santiago, (no al de Valparaíso) un artículo mensual.

Propongo a Uds. el envío de un trabajo en esa forma bimensual, pero les pediría me autorizasen a mandar a "El Mercurio" una copia de él yo misma. Se trata de un escrupulo de conciencia. Durante mucho tiempo yo no mandé a ese diario la colaboración debida, y el periódico, a pesar de eso, pagó mi sueldo de Redactora a mi familia. He cancelado mis compromisos con la Empresa para el futuro, pero deseo mandarles algo bimensual durante unos dos años.

Respecto a las condiciones de pago, yo les pido, exactamente, que me paguen lo mismo que dan a los escritores hombres pues yo no creo en la doble tarifa que acostumbran pagar los periódicos criollos y pequeños. Tan poco me parecería justo que se me pagase menos que a cualquier otro escritor sudamericano, pues trabajo lo que hago con el mismo celo que cualquiera de los colegas de mi generación o de las que siguen.

En cuanto a la dimensión del artículo, procuraré que sea exactamente la que me indica Ud., o sea 1500 palabras.

Les envío, por ahora, pero esto no se repetirá, un artículo de unas palabras, más o menos, por ser el único trabajo que tengo disponible por el momento.

[Carta] Petrópolis, Brasil [a] Sr. Manuel Urruela, Editors
Press, 345 Madison Avenue, New York City [manuscrito]

Gabriela Mistral.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Urruela, Manuel

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] Petrópolis, Brasil [a] Sr. Manuel Urruela, Editors Press, 345 Madison Avenue, New York City
[manuscrito] Gabriela Mistral. 2 h. ; 28 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)