

16626  
331273

Consulado de Chile,  
Rua 1<sup>a</sup> de Março N° 47,  
Petrópolis, Brasil.

Sr. James Warner,  
Director of Havan a Bureau of  
Worldover Press,  
Edificio Larrea 328,  
Habana, Cuba.

Distinguido Sr. Warner:

Pido a Ud. mis más cumplidas excusas por mi  
grah tardanza para contestar su fina carta de Octubre. El mal estado  
de mi vista me ha hecho abandonar por varios meses mi trabajo.

Su carta me ha interesado mucho, por las justas  
apreciaciones que ha hecho Ud. de los defectos que existen today en  
la información que sobre la América del Sur se sigue dando en Estados  
Unidos. Nada de profundo puede lograrse en la aproximación de las alma  
muetras y nuestras si hasta en lo espiritual y lo intelectual se desd  
liza el espíritu de logro y de improvisación. Una de las fallas más sa  
rlas de nuestras democracias es la falta de sentido selectivo aplicado  
a los hombres de todos los oficios.

Les agradezco lealmente el recuerdo que han he  
cho Uds. de mí el cual mucho me honra. Procuraré en esta y otras mate  
rials servirles de algo. El momento que vivimos no es para negarse ni  
estar ausente.

Para aceptar el trabajo que se digna Ud. ofrecer  
me, necesito pedirle una condición: la regularidad y la estabilidad  
en las colaboraciones.

Mi mala vista no me permitirá, según creo, ir  
más lejos de un artículo cada dos o tres meses. Yo no improvino lo que  
escribo: leo y maduro lo que voy a hacer y por eso mismo necesito saber  
que mi trabajo es fijo y no irregular.

El tema central del Sr. Allen es de todo mi gus  
to, y lo iré desarrollando, pero yo me permitiría, siguiendo los de  
seos de UD., patentas en su carta, proponerla también este asunto: pa  
queñas biografías sobre hombres y mujeres latinoamericanas, con la va  
racidad y el conocimiento de ellos que né tienen los informantes cri  
lllos que llegan a Estados Unidos por asuntos más o menos comerciales.

Tengo ya casi terminado un artículo sobre las re  
laciones culturales del Norte y el Sur a base de los gremios pedagógicos,  
literarios y artísticos. Lo enviaré a UD. si su respuesta a la  
presente carta es favorable. Quiero explicarla que mi petición de una  
colaboración estable tiene por razón lo siguiente:

1<sup>a</sup> No puede tratarse asunto alguno en forma dig  
na en un sólo artículo; 2<sup>a</sup> Los temas están bastante trabajados entre  
si y no es posible ocuparse sólo de una rama o una cara del conjunto.

Saluda a UD. con expresiones de respeto y simpa  
tia,

Gabriela Mistral

**[Carta] Petrópolis, Brasil [a] Sr. James Warner, Director of  
Havan a Bureau of Worldover Press, Edificio Larrea 328,**

# **Habana, Cuba [manuscrito] Gabriela Mistral.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Mistral, Gabriela, 1889-1957

## **FORMATO**

Manuscrito

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

[Carta] Petrópolis, Brasil [a] Sr. James Warner, Director of Havan a Bureau of Worldover Press, Edificio Larrea 328, Habana, Cuba [manuscrito] Gabriela Mistral. 1 h. ; 28 cm.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)