

1088-1941
D Delgado
JUAN MUJICA.

LA INDEPENDENCIA DE AMÉRICA EN LA PRENSA ESPAÑOLA.

No puede ocultarse el sortilegio que significa la letra impresa desde los tiempos ya remotos en que Juan Gutenberg legó a la cultura su maravilloso invento. Casi puede decirse que el sortilegio aumenta en cierto aspecto cuando el impreso es publicación periódica. La agilidad del periodismo, la facilidad de la breve nota que se expende por los más remotos confines del mundo en tiempo breve también, constituyen el mejor vehículo para comunicar ideas entre mayor número de personas de los más diversos puntos geográficos. Bien puede decirse que desde el siglo XVIII a nuestros días los acontecimientos políticos del mundo van precedidos y registrados en todo su desarrollo por la actividad de la prensa cotidiana. El estudio de lo que representa el periodismo en el ambiente espiritual de cada época y de cada país es de suma importancia para la fiel interpretación de los hechos pasados. No hay historiador moderno que deseché el caudal informativo de la prensa para la documentación fehaciente del proceso social que trate. Por esto se hace cada vez más necesaria la redacción de trabajos bibliográficos sobre los periódicos y las revistas que de toda índole han aparecido por doquier. Luego vienen los ensayos sobre el reflejo espiritual de estas publicaciones en el devenir de los acontecimientos más importantes de una sociedad o una época. Entre estos estudios se han producido en España últimamente algunos que merecen la mayor estimación. Se puede citar entre ellos con destacada importancia por su denso contenido y admirable exposición el de Melchor Fernández Almagro, intitulado "La emancipación de América y su reflejo en la conciencia española".

Un valor joven en la nueva generación española que no sólo promete sino rinde opimos frutos primaverales, ha dado recientemente al público un trabajo de esta índole. Me refiero al ameno libro de Jaime Delgado sobre "La independencia de América en la prensa española", lanzado con oportuno acierto por el Seminario de Problemas Hispanoamericanos. Une el joven escritor a su claro don de exposición la prolija coordinación de su relato con las interesantes notas eruditas sobre tan complejo problema. En verdad, la independencia de la América que España descubriera, poblara y civilizara en jornada incensable de cuatro siglos es asunto que no puede tratarse sin profundo conocimiento de su origen y desarrollo. Para esto convocó el Instituto de Cultura Hispánica el I Congreso Hispanoamericano de Historia, celebrado en Madrid durante el mes de octubre recién pasado. No fué posible en sus laboriosas reuniones llegar a conclusiones concretas sobre causas de la independencia de América. El problema es tan vario y complejo como lo es el inmenso escenario en que ha tenido desarrollo el mismo hecho político. Como uno de los trabajos de grande utilidad al estudio de aquella época llegó a nuestras manos el de Jaime Delgado. Sus páginas están nutridas de excelentes informaciones que plasman múltiples aspectos, tal como la prensa los presentaba, desde 1810 hasta 1824 en los periódicos aparecidos en España.

Excelente herramienta encontrará para su labor quien desee ahondar en el estudio de los temas comprendidos en el logrado libro del joven y talentoso escritor madrileño, que desearíamos comentar largamente y que merece los mejores elogios.

Juan Mujica
Ritbas, 8-III-50.

La independencia de América en la prensa española
[manuscrito] Juan Mujica de la Fuente.

AUTORÍA

Mujica, Juan, 1905-

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

La independencia de América en la prensa española [manuscrito] Juan Mujica de la Fuente. 1 hoja ; 27 x 21 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile