



Crónica de los domingos.

de Fernando Santiván. 640

LA verdadera historia de Aq
por la Hsun.

19
No puedo ver o escuchar algo que se refiera a China, sin que me sienta poseído por extraña emoción. He^l de parecerme a un personaje de Francis James, caballero viejo nat^o del país vasco^l que tuvo la suerte de viajar en sus mocedades al Celeste Imperio. En las sanas tertulias de su región pirenaica se veía siempre rodeado de mones y chicas algunas que le pedían alegremente: "¡Háblanos de la China, abuelito!" Y el viejo hablaba sin cansancio, paladeando el mismo sus recuerdos como inagotable manjar exquisito.

moradores
de que el país chino y sus habitantes se lo merecan. Nunca he conocido un elemento humano que irradie mayor simpatía, sensibilidad y espíritu cordial. Indudablemente es raza depurada por los siglos y exprimida como una fruta por las ruedas ásperas y refinadas mones de sus gobernantes.

No parezca extraño, pues, que haya leído con especial interés el relato de la vida de Aq escrito por la Hsun. Es obra de afortunado escritor que floreció a comienzo de este siglo. Nació en Shaohing, provincia de Chekiang en 1881 y murió en Shanghai, Shanghai en 1936. Es indudable recibió una fuerte influencia de los escritores rusos del tiempo de Gogol, Tolstoy y Dostoyévsky lo que lo acerca mucho a ^{los} escritores chilenos de la misma época: Valenzuela, Lillo, Lebarca Hubertson. Desde luego, la Hsun, tradujo "La almas muertas" de Gogol y "La Guardia" de Fanteliev. Como los escritores chilenos y rusos nombrados, la Hsun dedica su observación preferente al estudio del hombre del pueblo y, en especial, al de obreros y campesinos. Las consecuencias que se pueden extraer de es critores como los nombrados son de gran trascendencia social, porque aun cuando sus obras se limitan a mostrar en forma realista el modo de vivir de una clase desgraciada y numerosa, el sociólogo y el político se ven abocados a problemas urgentes del país y dedican su atención a mejorar crear leyes que mejoren el estado en que viven nuestros conciudadanos desvalidos.

"La verdadera historia de Aq" es un retrato fiel de lo que fué ^{en} durante la época imperial lo que en Chile llamamos "Verdejo". ¿Quién no recuerda con

La verdadera historia de AQ [manuscrito] Fernando Santiván.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santiván, Fernando, 1886-1973

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

La verdadera historia de AQ [manuscrito] Fernando Santiván. 1 hoja ; 27,1 x 21,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile