

disparados por los japoneses

fenderse de las bombas que caen una tras otra sobre el departamento.

El novelista describe con maestría los momentos dramáticos del episodio guerrero, el cual, como todas las escenas del *indole*, adquiere por momentos caracteres de brutalidad e inclemencia catastróficas, tan admirablemente descritas por Remarque, parbusse, Farrere, Hemmingway y otros cientos de novelistas que fueron al mismo tiempo actores en las sangrientas guerras contemporáneas. Es indudable que el autor de "Sucedió una noche" también ha sido actor del *que describe*.

Pero no es esto lo más interesante del libro de Eric Ambler. Lo que atrae con mayor fuerza es el idilio que se desarrolla mientras transcurren las trágicas escenas del combate. El ingeniero Fraser se ve obligado a convivir en la prisión y durante el bombardeo, junto a su joven amiga casi desconocida, una "demi-mondaine" ocasional; pero, *a la vez*, ilustrada, de fina contextura espiritual, misteriosa en sus reacciones psíquicas como todos los mestizos de razas esencialmente contrapuestas. Rosalie es hija de holandes e indígena javanesa. Es más, cuando comienza el bombardeo, ni siquiera han llegado a consumar la unión material de dos amantes. Son actores fortuitos de un encuentro superficial y pasajero: se juntan hoy para pasar momentos de solaz, visitar restaurantes de lujo y "Boites" nocturnas, hacer la comedia del amor; y separarse mañana para no volverse a juntar en la vida. Sin embargo, deben permanecer íntimamente unidos ante el peligro común; dormir en el mismo lecho, bañarse, procurarse la comida y defenderse de los derrumbes ocasionados por las bombas.

Eric Ambler describe el episodio sentimental desarrollado en el interior de las almas con delicadeza extraordinaria y con una sobriedad y continencia que nos obligan a rendir homenaje al espíritu inglés. ¿Llegarán a amarse en plenitud estos dos seres estrechados en un pequeño círculo de intimidad? ¿Morirán juntos, abrazados en su desnudez?

El conflicto sentimental solo se resolverá cuando el peligro haya pasado y sean libres de disponer de sus vidas. Y en efecto, se resuelve. Con una altura espiritual digna de filósofo conocedor de los grandes misterios biológicos de la vida, la joven eurasiática, ante la posibilidad de partir junto al ingeniero en el avión que emprenderá vuelo a Inglaterra constriñe dulce y dolorosamente su corazón enamorado y resuelve permanecer en su patria.

"Me agaché y la besé una vez más.

"-Nos queremos recíprocamente- dijo ella.

"-Sí.

"-Pero somos, asimismo, cuerdos.

"-Así creo.

"-Sí, - me sonrió- De esta manera, siempre nos acordaremos el uno del otro con amor."

Y el avión parte sin ellas

P.S.

Septiembre, 1959.

Sucedió una noche [manuscrito] Fernando Santiván.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santiván, Fernando, 1886-1973

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sucedió una noche [manuscrito] Fernando Santiván. 2 hojas ; 27 x 21,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa