



482

- 5 -

Delincuencia infantil.

Es muy fácil descargar toda la responsabilidad de la delincuencia infantil sobre los hombres pecadores del cine, los libros policiales, malas revistas y otros agentes de publicidad extraordinariamente desarrollados en la vida moderna; pero es necesario no conformarse con estas afirmaciones, sino se quiere caer en el pecado de exageración superficial. Es verdad que el sistema publicitario, dirigido y desarrollado al amparo de una libertad legislativa que suele parecerse a licencia anárquica, puede causar daños profundos en los espíritus infantiles y, aun, en los adultos, pero el peligro perdería toda su fuerza, si se atendiera a extirpar otras raíces mas hondas aun que las señaladas.

Hace años se hizo en Santiago una intensa campaña contra el desnudo artístico. Estimaron algunas sociedades religiosas que deberían suprimirse las estatuas y obras pictóricas que exhibieran la anatomía humana. "¿Cómo! - decían estos moralistas, - ¿Podemos permitir que nuestras hijas contemplen en museos y paseos públicos las intimidades pecaminosas del cuerpo humano? Es preciso destruir las Venus de Milo, las majas de Goya, los Apolos de Belvedere y otros engendros del demonio!".

La campaña se convirtió en grave peligro. Los coleccionistas de cuadros debieron ocultar algunas piezas valiosas para evitar la destrucción en manos de enfervorecidos moralistas. Numerosas comisiones de damas visitaron al Presidente y otras autoridades para pedir que arrasara con las escandalosas obras del Museo y Academias fiscales! Como en aquel tiempo dirigíáramos una revista santiaguina de actualidades, recibimos continuamente tarjetitas, cartas y visitas que nos conminaban a suprimir las estampas que, por descuido, una que otra vez dejábamos pasar al reproducir grabados de revistas extranjeras.

Ni en plena Colonia se conoció un fervor tan intenso como en aquellos días. Las autoridades, ante la amenaza de ver destruidas algunas obras importantes, como el alto relieve que adorna el frontis del

AUTORÍA

Santiván, Fernando, 1886-1973

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Delincuencioa infantil [manuscrito] Fernando Santiván. 7 hojas ; 32,3 x 21,3 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile