

La ciudad errante.

vida
¡Qué mundo tan miserable! Durante la guerra y después de la guerra, la humanidad desangrada se arrastró como un gusano por los albañales del mundo. No lo hemos visto nosotros los chilenos, los americanos, pero los escritores de otros países que protagonizaron el gran conflicto, se encargan de hacernos sentir, con sus relatos palpitantes, el tremendo martirio de los pueblos pisoteados por los cuatro ejércitos del apocalipsis.

Sin embargo, la naturaleza se defiende milagrosamente para renacer cada día de sus propias mutilaciones día mismo ~~como~~ que las mariposas abren sus alas de maravilla sobre el ^{entre} lomo de una larva que se ~~hunde~~ ^{hunde} en el fango. Es portentoso como el espíritu humano se habitúa a la desgracia y, aun, como logra sacar partido de ella.

Uno de los episodios más comunes durante el gran conflicto universal, fué el de las migraciones de familias, de ciudades y hasta de pueblos enteros, desde un punto a otro del planeta. La artillería o las bombas había destruido sus hogares. No se encontraban casas para albergarlos. Era necesario partir, abandonar el sitio de la catástrofe en busca de un refugio cualquiera que les permitiera continuar viviendo.

Zilaby Lajos, gran escritor húngaro, ha tomado una ~~historia~~ ^{historia} para sus relatos uno de estos episodios, dolorosos y punzantes como una amputación quirúrgica. Un pueblo entero de Transilvania debió emigrar en busca de mejores aires. Las autoridades habían decidido que se trasladaran a Budapest, la hermosa ciudad partida en dos por el Danubio anal de las ~~mayores~~ ^{mayores} operetas.

La ciudad errante [manuscrito] Fernando Santiván.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santiván, Fernando, 1886-1973

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

La ciudad errante [manuscrito] Fernando Santiván. 4 hojas ; 27 x 18 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile