

MI PERRO NEGRO

A la Sra. Georgina H. de H.

Había amado con todas las fuerzas de mi alma y estaba extenuado de sufrimientos. Atisbaba en la habitación en que ella había penetrado un día, ansioso de encontrar una parte de su esencia. ¿Acaso los hombres no vamos infundiendo nuestra alma a las cosas?

Un día me pareció sentir junto a la puerta un crujido de faldas.

--Quién anda ahí? - pregunté.

--¡Si fuera ella-- me dije.

Me incorporé sobre el diván, y con el oído atento, procuré percibir los ruidos imperceptibles que venían de afuera. Era tan grande el silencio que podía oír distintamente el golpe de mi corazón...percibía además algo como el aliento de una persona que duerme, un rasguído tenue, sordo, continuo...

Esta vez sí que no me engañaba; era un roce de telas, un suspiro leve, casi un ligero lamento...

--¿Quién anda ahí,?

Miro en torno mío con desconfianza. Nadie responde. De las tres ventanas que dan luz al cuarto había cerrado dos para que la claridad no hiriese mi vista, sólo la tercera, con la persiana a medio entornar, deja caer un haz de luz sobre el escritorio, situado en un ángulo. El resto está en medias sombras, y así, todo se rodea de una vaguedad tranquila. Los muebles parecen como soñolientos.

Sin duda que me había engañado. A menudo se oyen ruidos en las

El perro negro [manuscrito] Fernando Santiván.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santiván, Fernando, 1886-1973

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

El perro negro [manuscrito] Fernando Santiván. 10 hojas ; 27 x 21,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile