

Presentación del señor Aurelio Pinochet Alvis.

El señor Aurelio Pinochet Alvis es un distinguido escritor novelista y comediógrafo, que no ha tenido aun resonancia nacional, apesar de los méritos de su obra literaria; pero seguramente la tendrá cuando se conozca su obra realizada y la que aun se encuentra inédita.

Se inició en el año 1936 con un libro de versos, "Al Pasar" en que demostró por primera vez la autileza de su espíritu y la sensibilidad del hombre dotado naturalmente de especiales condiciones de poeta.

Solo en 1942 buscó un nuevo camino en la novela, y esta vez con una obra que hiciera exolamar al crítico Alone: el señor Jaramillo posee la primera cualidad del novelista: el talento para tejer intrigas y crear situaciones interesantes, el arte de narrarlas con rapidez amena, sin confusion... Este juicio del renombrado crítico ~~manabian~~ fué expresado a propósito de la publicación de la novela "Ráfaga".

Es preciso advertir que el género empleado por el señor Pinochet el ~~manabianismo~~ llamado oriollista, cultivado por Mariano Latorre, Luis Durand, y tantos otros, lo que viene a darle mayor ~~valor~~ a las palabras de Alone, quien nunca ha mirado con buenos ojos la narración de caracter popular y campesina.

Refiriéndose a "La novela "La Ráfaga" y al tono de cuentos "Sangre en el Ojo" publicado en 1954" por la Editorial Zig-Zag, Mariano Latorre expresó en su hermoso prólogo:

"Su novela "La Ráfaga", aguafuerte vigorosa del valle central y de sus costumbres típicas, y "Sangre en el Ojo" demuestran que Aurelio Pinochet conoce a fondo el medio ambiente que describe, y que paisaje y hombres le son familiares."

Agricultor activo, alcalde de Parral en cierto período de su vida, su contacto con el ambiente y con los hombres y sus faenas, le comunican a sus relatos una autoridad, una honda vibración real, no común a los novelistas que pintaron cerros y praderas."

Fuera de la novela, Aurelio Pinochet se siente inclinado al teatro, y para citar solamente las obras estrenadas, habría que citar ~~manabian~~ "La sombra Maldita", escrita en 1947, y la "Voz del terruño" en 1950.

Se comprende que el Sr. Pinochet cultive el género teatral. En la novela misma prefiere la forma dialogada y los temas dramáticos. De ahí sus éxitos.

**Presentación de Aurelio Pinochet Alvis [manuscrito]
Fernando Santiván.**

AUTORÍA

Santiván, Fernando, 1886-1973

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Presentación de Aurelio Pinochet Alvis [manuscrito] Fernando Santiván. 2 hojas ; 27,8 x 21,7 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile