



296 1.-
-9-
De Fernando Santiván.

SARA HUBNER

Hace ya días llegó la noticia de su muerte. En realidad ella se había ido mucho tiempo atrás; pero murió para mí sólo en el momento en que los diarios trajéronme el eco de estensas lamentaciones de sus amigos. pobre Sarah!... Al fin se libró de su fardo. Era ya tiempo.

La voz grave de las campanas enlutadas ha hecho vivir en mi recuerdo con extraordinaria fuerza la imagen de esa amiga distante que yo creía bien agra a mi vida.

En estos últimos días la he visto en todos los momentos de mi ^{vital} vida cotidiana; cuando pasaba bajo los árboles de mi parque natural en estos días verdes y transparentes de la primavera sueña; cuando me llevaba la cucharada de sopa familiar en el austero comedor de mi retiro montañoso; cuando volvía las hojas del libro actual en la soledad reposante de mi cuarto de trabajo; cuando, en las tardes, daba mi paseo crepuscular junto a las aguas cristalinas, murmuradoras incansables de todos los acontecimientos inocentes que acontecen entre los pecesillos, entre las aves, el bosque, el cielo y el volcán. Sara Hubner se me aparecía en todas las actitudes que fueron suyas y ^{hacía en mí sus extravagancias} se miraba con esa vaguedad sutil con que se nos aparecen los ausentes y los muertos.

Pobre Sarah! Tanto rebullir con sus piececitos finos, tanto agitar de aquí para allá su cuerpo menudo alivianado de carnes, tanto hurgar los pliegues de lo desconocido con su bisturí intelectual: todo para llegar al mis-

Sara Hübner [manuscrito] Fernando Santiván.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santiván, Fernando, 1886-1973

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sara Hübner [manuscrito] Fernando Santiván. 8 hojas ; 26,8 x 21,2 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile