



De Fernando Santiván.
De Fernando Santiván.

217

Sant

L I T E R A T U R A I N G L E S A .

Por culpa del idioma , indudablemente, nos hallamos un poco distantes de la literatura inglesa. No la conocemos casi. Así es que las noticias que de ella nos llegan nos dejan con una vaga impresión de asombro y con el deseo vehemente de internarnos en el maravilloso bosque desconocido.

Fuera del indispensable Walter Scott, amigo de todas las juventudes románticas, de Dickens, Shakespeare, Milton, Byron, Carlota Brontë, Carlyle, un poco de Bernard Shaw, Kipling y Wells , es casi nada lo que conocemos. Ah, y Oscar Wilde. Es un olvido que no merece perdón . Habrá otros todavía, pero no muchos mas. En cambio, bien poco conocemos de Conrad, Lawrence, Strachey, Aldous Huxley, Hardy, Bennett y varios otros

Las casas editoras chilenas comienzan a publicar obras de ~~ingámas~~ ^{maestros} contemporáneos. Ya hemos hablado en otra ocasión de un notable libro de André Maurois , "Magiciens et Logiciens" , traducido al español con el nombre de "9 maestros ingleses" . Es un regalo que nunca acabaremos de agradecer. El escritor francés ~~en~~ hace honor a la literatura de allende ~~lan~~ el canal de la Mancha.

Hablamos de Conrad como de novelista de Inglaterra. No es bien exacto, aunque haya motivos para hacerlo. Conrad se llamaba Joseph Conrad Korzeniowski. Había

Literatura inglesa [manuscrito] Fernando Santiván.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santiván, Fernando, 1886-1973

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Literatura inglesa [manuscrito] Fernando Santiván. 8 hojas ; 25 x 17,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile