



De Fernando Santiván.

- 2 -

209

Al Atardecer.

por Aurelio Pinochet Alvis.

Los viejos vamos quedándonos solos. Raléanse las entre nosotros las filas por la distancia y la muerte. Nuestros hijos pertenecen a una juventud que asalta lo desconocido, con bríos arrolladores; nos abandonan y nos consideran rancios y estéticos. Los jóvenes nos olvidan y nosotros no los comprendemos. Hablamos diferente lenguaje. Es triste, pero es ley de vida. La muerte será el rompimiento oportuno de lazos que han perdido ya la razón de ser.

Estas reflexiones acudieron a nuestra mente al leer los versos de Aurelio Pinochet Alvis, publicados por la editorial Androvar con el título de "Al atardecer". Al leerlos, lo comprendimos con mayor deleite que muchas de las complicadas creaciones de <sup>algunos</sup> muchos escritores jóvenes.

¿Valen los jóvenes más que los antiguos? Es posible; pero no es posible que establezcamos comparación entre lo conocido y lo desconocido. Aurelio Pinochet habla nuestro lenguaje. Es transparente y directo al expresar emociones y sensaciones que están a nuestro alcance. Despierta en nosotros sentimientos delicados, nobles, generosos. Es natural que lo leamos con regocijada cordialidad. Hay versos de Atardecer que evocan la figura humana en toda su dimensión y apenas resistimos, al leerlos, el deseo de estrechar la mano del ~~autor~~ poeta. Así, <sup>al punto que sigue:</sup> ~~están en sus versos:~~

Este asilo de amor es como un nido...  
Entra y no temas...hay calor humano  
tras de su puerta; siempre está encendido  
el corazón como extendida mano

Jamás se extingue ese fulgor divino  
que es paz y claridad en la conciencia.-  
¡Venid!, entrad!... es el mejor camino  
que ofrece a tu dolor la Providencia

Esta casa es caricia, todo nido  
aquí se desvanecen y se hace hoja  
para trocarse en flor y en luz de cielo

¡Venid, entrad!... el mal que te entristece  
y causa tu amargura y tu desvelo,  
sólo en amor en este hogar florece!

" Ese hogar en que solo el amor florece" es el de Aurelio Pinochet y de su bella esposa, tan acogedor y en donde "siempre está encendido el corazón como extendida mano."

Buscamos en los versos al <sup>hombre</sup> ~~autor~~ con su flaqueza y sus arrebatos sublimes y en

# Al atardecer [manuscrito] Fernando Santiván.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Santiván, Fernando, 1886-1973

## FORMATO

Manuscrito

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Al atardecer [manuscrito] Fernando Santiván. 3 hojas ; 26,5 x 21 cm.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile