



198
Cronica de los 20 mejores de Fernando Santan
La Calota

24 - por Leoncio Guerrero - Es. 2.º
1954

El mar es imponente y bello en to-
das partes. En Francia, en España,
en Africa, en Rusia. Lo que no
se parece a nada es nuestra espíritu
y somos nosotros los que diferencia-
mos subjetivamente las playas nuestro
de las de todos los países del mundo. No
podemos olvidar la impresión, que cae
saca en nuestra infancia el mar de
Franco. Atracción profunda y vago
terror oculto; embalsamado, inter-
minable poblado de fantasmas, ^{y al mismo} ~~de~~
tiempo ^{pequeños} contenidos de lucha y somi-
nis ^{contra} las olas verdes.

Leoncio Guerrero
Es interesante comparar las im-
presiones de diversos escritores sobre el
mar. No es el mismo el ^{de} de Conrad
el de Máximo Gorki, ni el de
Hemingway ^{el} de Thomas Mann.
Jampos es igual el que describe Leon-
cio Guerrero, ^{autor de "La Calota"} ~~autor de "La Calota"~~
Mariano Latorre, su capitán y padre
de la literatura.

No estamos de acuerdo con
los que consideran a ~~Mr~~ Leoncio Guerrero

La caleta por Leoncio Guerrero [manuscrito] Fernando Santiván.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santiván, Fernando, 1886-1973

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

La caleta por Leoncio Guerrero [manuscrito] Fernando Santiván. 5 hojas ; 21,5 x 13,5 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile