

"EL MERCURIO", Stgo. 20 de Abril de
1935, página 2.-

EL NUEVO PASTOR

(por Fernando Santirén)

Tempranito de dirigí en busca de la librería de don Pastor ^{Acebal}, ~~quello del diario que había contratado mis servicios como Director~~. La calle Arturo Prat, arteria principal del comercio de Antofagasta, tenía a esa hora un aspecto de renacimiento primaveral, como si la noche hubiese pasado una esponja húmeda sobre la fiebre del día anterior.

Los aguateros hacían tintinear sus campanillas anunciando su paso por el pavimento, reciado por las regadoras municipales, y las victorias desfilaban silenciosamente con su estolito cimbreadora de mujeres incitantes. Un sol recién bañado ~~en el mar~~ doraba los edificios, prestaba reflejos a las vitrinas y ponía colores nuevos a las marquesinas de los almacenes que salían a la calle en ~~arabes de los transeúntes~~ ^{arabes de los transeúntes}.

No me costó ~~ser~~ ^{ver} mucho con el almacén de don Pastor. Desde la puerta lo divisé, detrás de la caja, con su moderno rostro inclinado sobre ~~los~~ papeles. Tenía, en esa forma, un perfil de águila plasmada en terracota, ~~de un father egipcio~~ ^{de un father egipcio}. Salí a mi encuentro sin efusividad, pero ~~con~~ ^{sin} el bronceado rostro, ~~animado por~~ ^{animado por} una sonrisa de simpatía.

-¡Hola, ^{Santirén}! Lo esperaba. Tenemos que conversar...

Me hizo pasar por la angosta y larga librería - copia reducida de nuestro interminable país - entre ~~las~~ ^{interminables} paredes cubiertas hasta el techo por ~~aqueellos atestados~~ ^{interminables} de libros. Desde lo alto colgaban, como estalactitas ~~de una gruta~~, bolsones de cuero para colegiales, pelotas de fútbol, pizarras de piedra, raquetas de tenis y otros ^{artículos} ~~artículos~~ destinados a escolares y deportistas. ~~Como un contrabandista~~ ^{Como un contrabandista} ~~vi~~ ^{vi} al pasar, entre otras revistas, algunos números de "Puma y Lápiz", con ~~los~~ ^{los} ~~los~~ ^{los} fábulas primaverales. Y no pude dominar una fugitiva ~~olanda~~ ^{olanda} de ~~triste~~ ^{triste} ~~se~~ ^{se}.

El nuevo patrón [manuscrito] Fernando Santiván.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santiván, Fernando, 1886-1973

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

El nuevo patrón [manuscrito] Fernando Santiván. 6 hojas ; 33 x 21 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile